**WYMAGANIA EDUKACYJNE**

**KLASA 6**

**JĘZYK POLSKI:**

Spis lektur

**Lektury:**

Obowiązkowe:

Henryk Sienkiewicz, *W pustyni i w puszczy* (Tydzień 17);
John Ronald Reuel Tolkien, *Hobbit, czyli tam i z powrotem* (Tydzień 23).

Uzupełniające:

Irena Jurgielewiczowa, *Ten obcy* (Tydzień 32);
Juliusz Verne, *W 80 dni dookoła świata*;
Rafał Kosik, *Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi* (Tydzień 06);
Alfred Szklarski – wybrana powieść z cyklu o przygodach Tomka Wilmowskiego, np. *Tomek w krainie kangurów, Tomek na Czarnym Lądzie*;
Lucy Maud Montgomery, *Ania z Zielonego Wzgórza*;
John Flanagan, *Księga 1. Ruiny Gorlanu*;
Jacek Podsiadło, *Czerwona kartka dla Sprężyny*;
Louis de Wohl, *Posłaniec króla*.

Dopuszczająca (2)

**Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

I. Kształcenie literackie i kulturowe

SŁUCHANIE

* skupia uwagę na krótkich i dłuższych wypowiedziach innych osób, rozumie ogólny sens słuchanych utworów, polecenia nauczyciela, wypowiedzi innych uczniów
* wskazuje najważniejsze informacje w wysłuchanym tekście, zwłaszcza w jego warstwie dosłownej, rozpoznaje proste intencje nadawcy
* reaguje na wypowiedzi innych werbalnie i niewerbalnie (mimiką, gestem, postawą)
* powtarza ogólny sens usłyszanej wypowiedzi, prostego tekstu poetyckiego, fabuły usłyszanej historii

CZYTANIE

* identyfikuje nadawcę i odbiorcę wypowiedzi w prostych tekstach literackich i użytkowych
* rozpoznaje proste intencje nadawcy, np. pytanie, prośbę, zachętę, odmowę, przeprosiny, zaproszenie
* wskazuje najważniejsze informacje w odpowiednich fragmentach przeczytanego tekstu, zwłaszcza w jego dosłownej warstwie i wyrażone wprost
* rozumie ogólny sens czytanych utworów
* czyta teksty płynnie, stara się czytać je poprawnie pod względem artykulacyjnym
* stara się poprawnie akcentować wyrazy
* samodzielnie lub z niewielką pomocą wskazuje części składowe wypowiedzi: tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie
* rozpoznaje życzenia, ogłoszenie, instrukcję, przepis, list, dedykację
* wybiera njważniejsze informacje z instrukcji, tabeli, notatki, schematu, potrafi odszukać i poprawnie przepisać cytat na zadany temat

DOCIERANIE DO INFORMACJI – SAMOKSZTAŁCENIE

* potrafi sprawdzić pisownię wyrazu w słowniku ortograficznym, korzystać ze słownika języka polskiego, słownika wyrazów obcych
* potrafi odszukać wyrazy w słowniku wyrazów bliskoznacznych, umie z pomocą nauczyciela sprawdzić użycie związków w słowniku poprawnej polszczyzny
* potrafi znaleźć prostą informację w internecie, stara się wyszukiwać wiarygodne informacje
* z pomocą bibliotekarza korzysta z zasobów bibliotecznych, w tym ze słowników specjalnych, np. terminów literackich

ANALIZOWANIE I INTERPRETOWANIE TEKSTÓW KULTURY

* krótko mówi o swoich reakcjach czytelniczych i temacie utworu
* dostrzega zabiegi stylistyczne w znanych mu z lekcji utworach literackich, w tym funkcję obrazowania poetyckiego w liryce; z pomocą nauczyciela wskazuje w znanych mu z lekcji utworach typowe przykłady następujących środków poetyckich: epitet, porównanie, przenośnia, uosobienie, ożywienie, wyrazy dźwiękonaśladowcze, apostrofa, powtórzenie, zdrobnienie, zgrubienie, anafora, pytanie reoryczne, i podaje ich przykłady
* zna i wyjaśnia pojęcia podmiot liryczny, autor, adresat wiersza i bohater wiersza
* odróżnia teksty użytkowe od literackich, z pomocą nauczyciela rozpoznaje tekst publicystyczny, informacyjny, reklamowy
* odróżnia utwory pisane wierszem i prozą, stosuje terminy wiersz, proza
* krótko i na ogół trafnie określa wybrane elementy świata przedstawionego w utworze epickim omówionym na lekcji, takie jak: czas i miejsce wydarzeń, akcja, wątek główny, fabuła, wydarzenia, bohater (pozytywny – negatywny), z pomocą nauczyciela określa wątki poboczne utworu i punkt kulminacyjny
* rozumie rolę osoby mówiącej w tekście (narrator)
* odróżnia dialog od monologu
* rozpoznaje na znanych z lekcji tekstach mit, bajkę, hymn, legendę, przypowieść i nowelę, dziennik, pamiętnik, powieść, podaje ich główne cechy, nazywa rodzaj omówionej na lekcji powieści (obyczajowej, fantasy, fantastycznonaukowej, historycznej, przygodowej)
* zna pojęcie morał, wyjaśnia go z pomocą nauczyciela
* zna pojęcia: wers, zwrotka, rym, refren, liczba sylab w wersie, wskazuje je w wierszach znanych z lekcji wyodrębnia słuchowisko, plakat społeczny, przedstawienie, film, program telewizyjny (np. informacyjny, rozrywkowy) spośród innych przekazów i tekstów kultury, operuje podstawowym słownictwem związanym z teatrem (np. akt, kurtyna, gra aktorska, publiczność, rekwizyt, rola, dekoracja, efekty specjalne), dostrzega różnice fabularne między tekstem literackim a jego adaptacją
* odczytuje treść komiksu
* wymienia tytuły filmów, seriali, spektakli, programów radiowych i telewizyjnych, wysłuchane koncerty, zwłaszcza adresowane do dzieci i młodzieży
* przypisuje podstawowe cechy bohaterom, krótko opowiada o ich doświadczeniach oraz ocenia ich postawy w odniesieniu do takich wartości, jak np. miłość – nienawiść, przyjaźń – wrogość, koleżeńskość – egoizm, pracowitość – lenistwo
* rozumie pojęcie fikcji literackiej, potrafi (z reguły poprawnie) odszukać w utworze poznanym na lekcji elementy prawdziwe, prawdopodobne (realistyczne) i fantastyczne
* odczytuje sens utworów na poziomie semantycznym (dosłownym), a z pomocą nauczyciela na poziomie symbolicznym

II. Tworzenie wypowiedzi

MÓWIENIE

* nawiązuje i podtrzymuje kontakt werbalny z innymi uczniami i nauczycielem, stosuje się do podstawowych reguł grzecznościowych obowiązujących podczas rozmowy z osobą dorosłą i rówieśnikiem
* odróżnia sytuację oficjalną od nieoficjalnej i potrafi odpowiednio do sytuacji komunikacyjnej skierować prośbę, pytanie, odmowę, wyjaśnienie, zaproszenie; stara się stosować język adekwatny do różnych sytuacji, odróżnia język oficjalny od nieoficjalnego
* formułuje pytania i udziela prostych pod względem konstrukcyjnym odpowiedzi, stosuje wyrazy o znaczeniu dosłownym
* mówi na temat, opowiada o zdarzeniach, akcji książki, filmu
* wypowiada komunikaty zawierające proste informacje
* wyraża wprost swoje intencje
* w kilku zdaniach opisuje obraz, ilustrację, plakat, przedmiot, miejsce, postać, zwierzę
* wygłasza z pamięci tekst utworu poetyckiego
* potrafi wygłosić kilkuzdaniowe, schematyczne przemówienie, operając się na materiale lekcyjnym
* posługuje się pozawerbalnymi środkami wypowiedzi (mimiką, gestem)
* stara się poprawnie wymawiać i akcentować wyrazy
* składa skonwencjonalizowane życzenia, tworzy krótką wypowiedź o cechach instrukcji, np. zasady gry
* potrafi sformułować prostą tezę i dobrać argument oraz przykład do tezy, krótko uzasadnia swoją opinię

PISANIE

* stosuje wielką literę na początku wypowiedzenia i odpowiednie znaki interpunkcyjne na jego końcu, potrafi zastosować dwukropek, przecinek, myślnik (również w zapisie dialogu), cudzysłów, rozumie funkcję średnika, nawiasu i wielokropka w zdaniu
* dzieli wyrazy na sylaby, przenosi wyraz do następnego wersu, stosuje akapit, oznaczając w nim wstęp, rozwinięcie, zakończenie
* poprawnie zapisuje głoski miękkie, zna i próbuje stosować podstawowe zasady dotyczące pisowni ó–u, rz–ż, ch–h
* odróżnia nazwy własne od pospolitych i stara się stosować odpowiednie zasady dotyczące pisowni wielką literą
* potrafi wymienić niektóre spójniki, przed którymi stawia się przecinek / nie stawia się przecinka, stara się oddzielać przecinkiem zdania składowe w zdaniu złożonym
* zna podstawowe zasady układu graficznego listu oficjalnego i nieoficjalnego, wywiadu, ramowego i szczegółowego planu wypowiedzi, instrukcji, przepisu kulinarnego, kartki
z dziennika, pamiętnika, streszczenia, sprawozdania z wydarzenia; zapisuje je z niewielką pomocą nauczyciela; potrafi zapisać proste życzenia, dedykację, podziękowania, ogłoszenie, zaproszenie
* pisze krótkie opowiadanie odtwórcze i twórcze, dba o następstwo zdarzeń
* pisze kilkuzdaniowy tekst o charakterze argumentacynjym na tematy związane z codziennym życiem
* sporządza krótką charakterystykę na podstawie planu i słownictwa zgromadzonego na lekcji
* próbuje zredagować kilkuzdaniowy opis przeżyć
* tworzy kilkuzdaniowy opis obrazu, rzeźby i plakatu, opisując usytuowanie elementów, ich kształt, wielkość i kolorystykę
* w dłuższych formach wypowiedzi pisemnych stara się stosować akapit jako znak logicznego wyodrębnienia fragmentów wypowiedzi
* jego wypowiedzi są czytelne
* konstruuje i zapisuje kilkuzdaniowe wypowiedzi poprawne pod względem logicznym, stara się, aby były poprawne pod względem językowym
* rozróżnia współczesne formy komunikatów (np. e-mail, SMS) i odpowiednio się nimi posługuje, zachowując podstawowe zasady etykiety językowej

III. Kształcenie językowe

Stosuje wiedzę językową w zakresie:

* słownictwa – np. rozpoznaje zdrobnienia, potrafi dobrać parami wyrazy bliskoznaczne i antonimy, stara się tworzyć poprawne związki wyrazowe, podaje przykłady wyrazów wieloznacznych, związków frazeologicznych, przysłów
* składni – wymienia rodzaje zdań: pojedyncze oznajmujące, rozkazujące, pytające, zdania złożone; konstruuje poprawne zdania pojedyncze; stosuje wielkie litery na początku wypowiedzenia i odpowiednie znaki interpunkcyjne na końcu; rozróżnia zdania pojedyncze, złożone i równoważnik zdania; wskazuje podmiot (wyrażony rzeczownikiem) i orzeczenie (czasownikowe) w typowym zdaniu; wie, że podmiot można wyrazić różnymi częściami mowy; odszukuje orzeczenie imienne w zdaniach znanych z lekcji; wymienia pozostałe części zdania: przydawka, dopełnienie, okolicznik, podaje pytania, na które odpowiadają; zna pojęcia związek wyrazowy, wyraz nadrzędny, wyraz podrzędny, grupa podmiotu, grupa orzeczenia; wskazuje w zdaniu wyrazy, które się ze sobą łączą; rozpoznaje określenia rzeczownika i czasownika; z pomocą nauczyciela lub odnosząc się do schematu sporządza wykres zdania pojedynczego; rozpoznaje na przykładach z lekcji zdanie złożone współrzędnie i podrzędnie; sporządza wykres prostego, krótkiego zdania złożonego)
* fleksji – rozpoznaje i odmienia rzeczowniki o typowej odmianie, czasowniki, przymiotniki, liczebniki i wymienia większość ich typów; podaje pytania, na które odpowiadają odmienne i nieodmienne części mowy; podaje przykłady różnych rodzajów liczebników, zaimków, odmienia zaimki; z reguły poprawnie określa czas, osobę, liczbę, rodzaj, tryb czasownika, a z niewielką pomocą nauczyciela aspekt: dokonany, niedokonany, stronę czasownika; wskazuje rzeczowniki własne i pospolite; odmienia i stopniuje przymiotniki; oddziela temat od końcówki w wyrazach znanych z lekcji; stopniuje przysłówki; rozpoznaje formy nieosobowe czasownika (bezokolicznik, formy zakończone na -no, -to); podaje przykłady przyimka, partykuły, spójnika i wykrzyknika; poprawnie odmienia najbardziej popularne wyrazy o nietypowej odmianie; odmienia według wzoru czasowniki typu wziąć
* fonetyki – zna alfabet, odróżnia głoskę od litery, przy pomocy nauczyciela dzieli głoski na twarde i miękkie, dźwięczne i bezdźwięczne; podaje przykłady głosek ustnych i nosowych, dzieli wyrazy znane z lekcji na głoski, litery i sylaby; zna podstawowe reguły akcentowania wyrazów w języku polskim i stara się je stosować

Dostateczna (3)

**Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania kryterialne na ocenę dopuszczającą oraz:

I. Kształcenie literackie i kulturowe

SŁUCHANIE

* słucha innych ze zrozumieniem, uczestniczy w rozmowie, zadaje pytania, odpowiada
* wybiera najważniejsze informacje z wysłuchanego tekstu, tworzy prostą notatkę w formie tabeli, schematu, kilkuzdaniowej wypowiedzi, rozpoznaje główne intencje nadawcy i nastrój słuchanych komunikatów
* powtarza swoimi słowami ogólny sens usłyszanej wypowiedzi, tekstu poetyckiego, opowiada fabułę usłyszanej historii, formułuje pytania

CZYTANIE

* identyfikuje nadawcę i odbiorcę wypowiedzi w tekstach literackich i użytkowych
* rozpoznaje dosłowne intencje nadawcy
* przytacza informacje z odpowiednich fragmentów przeczytanego tekstu, zwłaszcza w jego dosłownej warstwie i wyrażone wprost
* określa temat i główną myśl tekstu na poziomie dosłownym
* czyta teksty płynnie i poprawnie pod względem artykulacyjnym
* poprawnie akcentuje i artykułuje większość wyrazów, stosuje intonację zdaniową podczas głośnego czytania utworów
* oddziela fakty od opinii w prostych tekstach
* wskazuje części składowe wypowiedzi: tytuł, śródtytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie
* rozpoznaje cechy życzeń, ogłoszenia, instrukcji, przepisu, dedykacji, podziękowania, listu
* wybiera potrzebne informacje z instrukcji, tabeli, notatki, schematu, wyszukuje cytaty na zadany temat i poprawnie je zapisuje
* wskazuje przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi

DOCIERANIE DO INFORMACJI – SAMOKSZTAŁCENIE

* sprawdza pisownię wyrazu w słowniku ortograficznym, korzysta ze słownika języka polskiego, słownika wyrazów obcych, potrafi znaleźć hasło w słowniku frazeologicznym, potrafi wybrać odpowiednie informacje ze słownika wyrazów bliskoznacznych, słownika poprawnej polszczyzny, encyklopedii
* rozwija umiejętności posługiwania się technologią informacyjną oraz zasobami internetowymi i wykorzystuje te umiejętności do swoich potrzeb
* stara się rozwijać umiejętność krytycznej oceny pozyskanych informacji
* zna i stosuje zasady korzystania z zasobów bibliotecznych

ANALIZOWANIE I INTERPRETOWANIE TEKSTÓW KULTURY

* nazywa swoje reakcje czytelnicze, określa temat czytanego utworu i próbuje określić jego problematykę
* nazywa zabiegi stylistyczne w utworach literackich (epitet, porównanie, przenośnię, uosobienie, ożywienie, wyrazy dźwiękonaśladowcze, apostrofę, powtórzenia, zdrobnienia, zgrubienia, obrazy poetyckie, anaforę, pytanie reoryczne)
* z niewielką pomocą nauczyciela odróżnia autora, adresata i bohatera wiersza w analizowanym tekście
* dostrzega cechy wyróżniające teksty artystyczne (poetyckie i prozatorskie) oraz użytkowe;
* rozpoznaje tekst publicystyczny, informacyjny, reklamowy
* określa i nazywa elementy świata przedstawionego w poznanym na lekcji utworze epickim, takie jak: czas i miejsce wydarzeń, wątek (główny i poboczny), akcja, fabuła, wydarzenia, punkt kulminacyjny, bohater (pozytywny – negatywny, główny, drugoplanowy)
* rozumie rolę osoby mówiącej w tekście (narrator), rozpoznaje narratora pierwszo- i trzecioosobowego
* wskazuje w poznanym na lekcji utworze cechy mitu, bajki, hymnu, przypowieści i noweli, legendy, dziennika, pamiętnika, powieści; wymienia gatunki powieści (obyczajowa, fantasy, fantastycznonaukowa, historyczna, przygodowa) i podaje jej cechy, potrafi określić rodzaj powieści omówionej na lekcji i podać jej cechy
* odróżnia dialog od monologu, wskazuje je w utworze
* cytuje morał bajki i wyjaśnia dosłowny sens przypowieści
* rozpoznaje w utworach wierszowanych elementy rytmu: wers, zwrotkę, rym (dokładny –niedokładny), refren, liczba sylab w wersie
* rozpoznaje wiersz biały
* wyodrębnia słuchowisko, plakat społeczny, przedstawienie, film, program telewizyjny (np.rozrywkowy, informacyjny, edukacyjny) spośród innych przekazów i tekstów kultury, odczytuje je na poziomie dosłownym
* odczytuje komiks i wymienia jego cechy
* zna pojęcia związane z teatrem i filmem (gra aktorska, reżyser, rekwizyt, dekoracja, antrakt, adaptacja, ekranizacja, efekty specjalne, fabuła), a także odmiany filmu, wskazuje cechy charakterystyczne przekazów audiowizualnych (filmu, programu informacyjnego, programu rozrywkowego), wskazuje różnice fabularne między tekstem literackim a jego adaptacją
* odbiera filmy, koncerty, spektakle, programy radiowe i telewizyjne, zwłaszcza adresowane do dzieci i młodzieży, wskazuje wśród nich te, które mu się podobają
* określa doświadczenia bohaterów, przypisuje im cechy oraz określa i ocenia ich postawy w odniesieniu do takich wartości, jak np. miłość – nienawiść, przyjaźń – wrogość, koleżeństwo – egoizm, pracowitość – lenistwo
* rozumie i wyjaśnia pojęcie fikcji literackiej, potrafi odszukać w utworze elementy prawdziwe, prawdopodobne (realisyczne) i fantastyczne
* odczytuje sens utworów na poziomie semantycznym (dosłownym) ) i typowych – na poziomie symbolicznym

II. Tworzenie wypowiedzi

MÓWIENIE

* uczestniczy w sytuacji komunikacyjnej, stosując się do reguł grzecznościowych, używa odpowiednich konstrukcji składniowych (np. trybu przypuszczającego lub zdań pytających, wyrażeń grzecznościowych) podczas rozmowy z osobą dorosłą i rówieśnikiem, a także w różnych sytuacjach oficjalnych i nieoficjalnych, stara się budować kontakt ze słuchaczem, np. za pomocą apostrof, wypowiedzi nacechowanych emocjonalnie
* dostosowuje wypowiedź do adresata i sytuacji, świadomie dobiera różne typy wypowiedzeń: proste i rozwinięte, wypowiedzenia oznajmujące, pytające i rozkazujące; potrafi dostosować swoją wypowiedź do sytuacji oficjalnej i nieoficjalnej
* formułuje pytania otwarte i zamknięte
* udziela odpowiedzi w formie zdań złożonych
* wypowiada się w logicznie ze sobą połączonych zdaniach na tematy związane z codziennością, otaczającą nas rzeczywistością, lekturą, utworem poetyckim, filmem itp.
* wypowiada się w sposób uporządkowany: opowiada zdarzenia w porządku chronologicznym, streszcza utwory fabularne, zdaje relację z wydarzenia
* opisuje obraz, ilustrację, plakat oraz przedmiot, miejsce, stosując słownictwo określające umiejscowienie w przestrzeni; krótko, ale w sposób uporządkowany opisuje postać, zwierzę, przedmiot
* recytuje utwory poetyckie, oddając ich ogólny nastrój i sens
* wygłasza krótkie przemówienie na tematy związane z codziennym życiem i bieżącym materiałem lekcyjnym
* stosuje zasady poprawnej wymowy i akcentowania wyrazów rodzimych
* składa życzenia, tworzy krótką wypowiedź o cechach instrukcji, np. zasady gry
* wskazuje wyrazy o znaczeniu dosłownym i metaforycznym
* dobiera wyrazy bliskoznaczne i przeciwstawne, z reguły stosuje poprawne związki wyrazowe
* świadomie posługuje się pozawerbalnymi środkami wypowiedzi (mimiką, gestem)
* formułuje tezę i podaje do niej proste argumenty i przykłady, logicznie uzasadnia swoją opinię

PISANIE

* stosuje wielką literę na początku wypowiedzenia i odpowiednie znaki interpunkcyjne na jego końcu, stosuje podstawowe reguły interpunkcyjne dotyczące użycia przecinka (np. przy wymienianiu, przed niektórymi spójnikami, przecinek w zdaniu złożonym), dwukropka, myślnika (również w zapisie dialogu), nawiasu; próbuje stosować w zdaniu średnik, bezbłędnie dzieli wyrazy na sylaby, przenosi wyraz do następnego wersu, stosujecudzysłów
* poprawnie zapisuje głoski miękkie, zna i stosuje podstawowe zasady ortografii dotyczące pisowni ó–u, rz–ż, ch–h, pisowni cząstki -by z czasownikami
* potrafi wymienić najważniejsze wyjątki od poznanych reguł ortograficznych
* odróżnia nazwy własne od pospolitych i potrafi zastosować odpowiednie zasady dotyczące pisowni wielką literą
* potrafi wymienić spójniki, przed którymi stawia się przecinek / nie stawia się przecinka,
* stara się stosować tę wiedzę w praktyce, często poprawnie oddziela przecinkiem zdania składowe w zdaniu złożonym
* zna zasady dotyczące pisowni przymiotników złożonych
* zna i stosuje większość podstawowych zasad układu graficznego oraz zapisuje uwzględniając je: list (w tym oficjalny), kilkuzdanowy wywiad, plan wypowiedzi ramowy i szczegółowy (z pomocą nauczyciela), ogłoszenie, zaproszenie, instrukcję, przepis kulinarny, kartkę z dziennika, pamiętnika notatki biograficznej (np. w tabeli), streszczenie, sprawozdanie, ogłoszenie, zaproszenie, instrukcję, proste, krótkie streszczenie, sprawozdanie (z wydarzenia i z pomocą nauczyciela z filmu, spektaklu,), życzenia,podziękowanie, dedykację
* układa opowiadanie odtwórcze i twórcze, zachowując właściwą kolejność zdarzeń
* pisze krótki, logiczny tekst argumentacyjny
* sporządza schematyczną charakterystykę postaci rzeczywistej i bohatera literackiego, pisze opis przeżyć z wykorzystaniem słownictwa z lekcji
* tworzy na ogół poprawny opis obrazu, rzeźby i plakatu, stosując słownictwo określajace umiejscowienie w przestrzeni, ich wygląd (kolor, kształt itp.)
* w dłuższych formach wypowiedzi stosuje co najmniej trzy akapity jako znak logicznego wyodrębnienia fragmentów wypowiedzi (wstęp, rozwinięcie, zakończenie)
* na ogół zachowuje estetykę zapisu wypowiedzi
* konstruuje i zapisuje kilkuzdaniowe wypowiedzi poprawne pod względem logiczno-składniowym i na ogół poprawne pod względem językowym
* używa wypowiedzeń pojedynczych i złożonych
* w zależności od adresata i sytuacji świadomie dobiera wypowiedzenia oznajmujące, pytające i rozkazujące
* udziela odpowiedzi w formie zdań złożonych
* stara się dostrzegać błędy ortograficzne i interpunkcyjne w tworzonej wypowiedzi i je poprawiać
* wyszukuje cytaty i zapisuje je w cudzysłowie, potrafi wprowadzić je w tekst
* dobiera argumenty i przykłady do tezy, rozróżnia argumenty odnoszące się do faktów i logiki oraz odwołujące się do emocji

III. Kształcenie językowe

Stosuje wiedzę językową w zakresie:

* słownictwa – wykorzystuje zdrobnienia, wyrazy wieloznaczne, bliskoznaczne (synonimy) i przeciwstawne (antonimy) w tworzonym tekście, tworzy poprawne związki wyrazowe, wyjaśnia znaczenie znanych związków frazeologicznych, przysłów, odróżnia słownictwo wartościujące i opisujące
* składni – konstruuje typowe i proste zdania pojedyncze nierozwinięte i rozwinięte i rozpoznaje je na typowych przykładach; konstruuje wypowiedzenia złożone współrzędnie, podrzędnie i równoważniki zdań, używa różnych typów wypowiedzeń: oznajmujących, rozkazujących, pytających, wykrzyknikowych, neutralnych; wskazuje podmiot (np. wyrażony rzeczownikiem, zaimkiem, podmiot domyślny) i orzeczenie czasownikowe i imienne; podaje przykłady zdań, w których podmiot jest wyrażony inną częścią mowy; podaje przykładowe wyrazy, które budują zdanie bezpodmiotowe, i przykłady takich zdań; rozpoznaje w zdaniach z lekcji pozostałe części zdania: przydawkę, dopełnienie, okolicznik (i jego niektóre rodzaje, np. czasu, miejsca, sposobu) i podaje pytania, na które odpowiadają; łączy w związki wyrazowe wyrazy w zdaniu; rozpoznaje określenia rzeczownika i czasownika; konstruuje wykres krótkiego, prostego zdania pojedynczego; wyjaśnia pojęcia związek wyrazowy, wyraz nadrzędny, wyrazpodrzędny, grupa podmiotu, grupa orzeczenia, wskazuje je na typowych, prostych przykładach, sporządza wykres typowego zdania złożonego
* fleksji – rozpoznaje i odmienia typowe rzeczowniki własne i pospolite, a także niektóre rzeczowniki o nietypowej odmianie, czasowniki, przymiotniki; rozpoznaje i z reguły poprawnie odmienia liczebniki, zaimki, określa formę czasownika: osobę, liczbę, tryb, aspekt (dokonany, niedokonany), stronę; z niewielką pomocą nauczyciela przekształca czasowniki: w stronie czynnej, biernej, zwrotnej, w różnych trybach, aspektach; rozpoznaje i nazywa na typowych przykładach typy liczebników; podaje przykłady różnych typów zaimków i wyjaśnia ich funkcję; oddziela temat od końcówki w rzeczownikach znanych z lekcji, wskazuje oboczności w typowych wyrazach odmiennych; odmienia (liczba, rodzaj, przypadek) i stopniuje przymiotniki, nazywa rodzaje stopniowania (regularne, nieregularne, opisowe); rozpoznaje przysłówki i stopniuje je, nazywając rodzaj stopniowania; podaje przykłady przysłówków odprzymiotnikowych i niepochodzących od przymiotnika; rozpoznaje typowe przyimki (i wyrażenia przyimkowe), używa przyimków do określenia relacji czasowych iprzestrzennych; na ogół poprawnie zapisuje czasowniki z cząstką -by; rozpoznaje nieosobowe formy czasownika (bezokolicznik, formy zakończone na -no,-to); stosuje wykrzykniki i partykuły; rozpoznaje najczęstsze zaimki i spójniki w tekście; poprawnie odmienia omówione na lekcji wyrazy o nietypowej odmianie, w tym czasownik typu wziąć
* fonetyki – zna alfabet, wyjaśnia różnicę między głoską a literą, dzieli wyrazy na głoski, litery i sylaby; dzieli głoski na twarde i miękkie, dźwięczne i bezdźwięczne, ustne i nosowe i potrafi je nazywać; wykorzystuje wiedzę na temat rozbieżności między mową a pismem do poprawnego zapisywania wyrazów; zna i stosuje podstawowe reguły akcentowania wyrazów w języku polskim, stara się je stosować

Dobra (4)

**Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania kryterialne na ocenę dostateczną oraz:

I. Kształcenie literackie i kulturowe

SŁUCHANIE

* koncentruje uwagę podczas słuchania dłuższych wypowiedzi innych, a zwłaszcza odtwarzanych utworów
* wybiera potrzebne informacje z wysłuchanego tekstu, tworzy notatkę w formie tabeli, schematu, punktów, kilkuzdaniowej wypowiedzi; formułuje pytania i rozpoznaje nastrój słuchanych komunikatów
* odróżnia informacje ważne od mniej ważnych
* na podstawie słuchanego tekstu tworzy samodzielną notatkę: pisze plan, formułuje pytania
* właściwie odbiera intencje nadawcy komunikatu
* odczytuje przenośny sens wysłuchanych utworów poetyckich i prozatorskich

CZYTANIE

* identyfikuje i krótko charakteryzuje nadawcę i odbiorcę wypowiedzi w tekstach literackich
* rozpoznaje dosłowne i symboliczne intencje nadawcy
* przytacza informacje zawarte w tekście, wyszukuje w wypowiedzi informacje wyrażone pośrednio
* oddziela informacje ważne od drugorzędnych, fakt od opinii
* omawia temat i główną myśl na poziomie dosłownym, z niewielką pomocą nauczyciela
* omówia je na poziomie przenośnym
* czyta teksty płynnie i poprawnie pod względem artykulacyjnym, stara się je interpretować głosowo
* głośno czyta utwory, uwzględniając zasady poprawnej artykulacji, akcentowania i intonacji
* wskazuje części składowe wypowiedzi: tytuł, śródtytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie, rozumie ich funkcję
* wskazuje typowe elementy konstrukcyjne i stylistyczne w zaproszeniach, życzeniach, ogłoszeniach, instrukcjach, przepisach, listach (w tym oficjalnych), dziennikach, pamiętnikach, relacjach, dedykacjach, podziękowaniach
* wybiera i wykorzystuje informacje z instrukcji, tabeli, notatki, schematu, cytatów
* wskazuje przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi oraz samodzielnie tłumaczy przenośne znaczenie wybranych wyrazów, związków wyrazów w wypowiedzi

DOCIERANIE DO INFORMACJI – SAMOKSZTAŁCENIE

* sprawdza pisownię wyrazu w słowniku ortograficznym, wybiera informacje z różnych źródeł, np. czasopism, stron internetowych; korzysta w razie potrzeby ze słownika języka polskiego, słownika wyrazów obcych, słownika frazeologicznego; samodzielnie korzysta ze słowników wyrazów bliskoznacznych, poprawnej polszczyzny, encyklopedii
* potrafi znaleźć informacje w słowniku bohaterów literackich i innych słownikach
* rozwija umiejętności efektywnego posługiwania się technologią informacyjną oraz zasobami internetowymi i wykorzystuje te umiejętności do znalezienia potrzebnych mu informacji
* rozwija umiejętność krytycznej oceny pozyskanych informacji
* zna i regularnie stosuje zasady korzystania z zasobów bibliotecznych (np. w bibliotekach szkolnych oraz on-line)

ANALIZOWANIE I INTERPRETOWANIE TEKSTÓW KULTURY

* nazywa i uzasadnia swoje reakcje czytelnicze, określa tematykę i problematykę utworu
* odnajduje w utworze poetyckim epitet, porównanie, przenośnię, uosobienie, ożywienie, wyrazy dźwiękonaśladowcze, apostrofę, powtórzenia, zdrobnienia, zgrubienia, obrazy poetyckie, anaforę, pytanie reoryczne, przeważnie objaśnia ich znaczenie
* rozpoznaje autora, adresata i bohatera wiersza, opisuje cechy podmiotu lirycznego (w tym zbiorowego)
* wskazuje cechy wyróżniające teksty artystyczne (poetyckie i prozatorskie) oraz użytkowe,
* rozpoznaje tekst publicystyczny informacyjny, reklamowy i rozumie ich funkcje
* analizuje elementy świata przedstawionego w utworze epickim, takie jak: czas i miejsce wydarzeń, akcja, fabuła, wątek (główny i poboczny), wydarzenia, punkt kulminacyjny, bohater (pozytywny – negatywny, główny, drugoplanowy, epizodyczny, tytułowy)
* rozumie rolę osoby mówiącej w tekście (narrator), rozpoznaje narratora pierwszo- i trzecioosobowego i określa jego cechy
* odróżnia dialog od monologu, rozumie ich funkcje w utworze
* identyfikuje mit, bajkę, hymn, przypowieść, legendę i nowelę, dziennik, pamiętnik, powieść, wskazuje ich cechy, zna gatunki powieści (obyczajowa, fantastycznonaukowa, fantasy, historyczna, przygodowa), podaje ich cechy, przyporządkowuje je do konkretnych utworów
* przytacza i parafrazuje morał bajki, odczytuje przesłanie przypowieści
* rozumie podstawową funkcję wersu, zwrotki, rymu (dokładny – niedokładny), refrenu, liczby sylab w wersie, samodzielnie wskazuje w wierszu wyżej wymienione elementy
* rozpoznaje wiersz biały
* wyodrębnia słuchowisko, plakat społeczny, przedstawienie i film spośród innych przekazów i tekstów kultury, interpretuje je na poziomie dosłownym i z niewielką pomocą nauczyciela interpretuje go na poziomie przenośnym
* odczytuje komiks i podaje jego cechy
* używa pojęć: gra aktorska, reżyser, adaptacja, antrakt, scenografia, ekranizacja, kadr, ujęcie, efeky specjalne, audycja, a także zna odmiany filmu, wyodrębnia elementy dzieła filmowego i telewizyjnego, odróżnia różne gatunki filmowe, wskazuje cechy charakterystyczne przekazów audiowizualnych (filmu, programu informacyjnego, programu rozrywkowego), omawia różnice między tekstem literackim a jego adaptacją
* świadomie i z uwagą odbiera filmy, koncerty, spektakle, programy radiowe i telewizyjne, zwłaszcza adresowane do dzieci i młodzieży, wyraża i uzasadnia opinię na ich temat
* charakteryzuje komiks jako tekst kultury, wskazuje charakterystyczne dla niego cechy
* charakteryzuje i ocenia bohaterów oraz ich postawy i doświadczenia, odnosi postawy i doświadczenia bohaterów do własnych przeżyć
* rozumie i wyjaśnia pojęcie fikcji literackiej, odszukuje w utworze elementy prawdziwe, prawdopodobne (realistyczne) i fantastyczne
* odczytuje sens utworów na poziomie semantycznym (dosłownym), a z niewielką pomocą na poziomie przenośnym, wyszukuje informacje wyrażone wprost i pośrednio

II. Tworzenie wypowiedzi

MÓWIENIE

* przedstawia własne, logiczne zdanie w rozmowie, stosując się do reguł grzecznościowych, używa odpowiednich konstrukcji składniowych (np. trybu przypuszczającego lub zdań pytających) podczas rozmowy z osobą dorosłą i rówieśnikiem, a także w różnych sytuacjach oficjalnych i nieoficjalnych, buduje kontakt ze słuchaczem np. za pomocą apostrof, wypowiedzi nacechowanych emocjonalnie, wykrzyknień
* dostosowuje wypowiedź do adresata i sytuacji (np. oficjalnej i nieoficjalnej), świadomie dobiera różne typy wypowiedzeń prostych i rozwiniętych, wypowiedzenia oznajmujące, pytające i rozkazujące, świadomie dobiera intonację zdaniową
* formułuje przemyślane pytania otwarte i zamknięte, udziela odpowiedzi w formie krótkiej, sensownej wypowiedzi
* łączy za pomocą odpowiednich spójników i przyimków współrzędne i podrzędne związki wyrazowe w zdaniu
* wypowiada się w roli świadka i uczestnika zdarzeń
* stosuje poprawne formy gramatyczne odmiennych części mowy
* gromadzi wyrazy określające i nazywające, np. cechy wyglądu i charakteru
* wypowiada się logicznie i w sposób uporządkowany na tematy związane z otaczającą rzeczywistością, lekturą, tekstem poetyckim, filmem itp.: opowiada zdarzenia w porządku chronologicznym, poprawnie streszcza utwory fabularne, świadomie wykorzystuje wyrazy określające następstwo czasowe
* aktywnie uczestniczy w rozmowie o lekturze, filmie czy codziennych sytuacjach
* w sposób logiczny i uporządkowany opisuje przedmiot, miejsce, krajobraz, postać, zwierzę, przedmot, przeżycia, obraz, ilustrację, plakat, stosując właściwe tematowi słownictwo, jak i słownictwo służące do formułowania ocen, opinii, emocji oraz słownictwo opisujące
* wygłasza z pamięci teksty poetyckie, posługując się pauzą, barwą głosu
* wygłasza przygotowane wcześniej przemówienie, dbając o dobór argumentów, środków stylistycznych, tembru głosu
* świadomie posługuje się pozawerbalnymi środkami wypowiedzi (mimiką, gestem)
* stosuje się do zasad właściwego akcentowania wyrazów i intonowania wypowiedzeń
* składa życzenia, tworzy wypowiedź o cechach instrukcji, np. zasady gry
* objaśnia znaczenia dosłowne i metaforyczne wyrazów
* dobiera i stosuje w swoich wypowiedziach wyrazy bliskoznaczne (synonimy) i przeciwstawne (antonimy) oraz poprawne związki wyrazowe
* formułuje tezę, podaje do niej argumenty i przykłady, odróżnia argumenty odnoszące się do faktów i logiki oraz odwołujące się do emocji, potrafi zabrać głos w dyskusji, zaprezentować i logicznie uzasadnić swoją opinię, wie, czym jest perswazja, i potrafi na nią odpowiednio zareagować

PISANIE

* stosuje wielką literę na początku wypowiedzenia i odpowiednie znaki interpunkcyjne na jego końcu, stosuje w swoich pracach podstawowe reguły interpunkcyjne dotyczące przecinka (np. przy wymienianiu oraz przed zaimkami, przecinek w zdaniu złożonym), dwukropka, myślnika, średnika, nawiasu, bezbłędnie dzieli wyrazy na sylaby, przenosi wyraz do następnego wersu, stosuje cudzysłów
* poprawnie zapisuje głoski miękkie, zna i stosuje poznane zasady ortografii dotyczące pisowni ó–u, rz–ż, ch–h, cząstki -by z czasownikami
* zna i stosuje najczęstsze wyjątki od poznanych reguł ortograficznych
* odróżnia nazwy własne od pospolitych i stosuje zasady dotyczące pisowni wielką literą
* wymienia spójniki, przed którymi stawia się przecinek / nie stawia się przecinka, stosuje tę wiedzę w praktyce, oddziela przecinkiem zdania składowe w zdaniu złożonym
* zna i stara się stosować zasady zapisu przymiotników złożonych
* zna i stosuje zasady układu graficznego i uwzględnia wszystkie niezbędne elementy nastepujących form wypowiedzi: list (w tym oficjalny), wywiad, ramowy i szczegółowy plan wypowiedzi, ogłoszenie, zaproszenie, instrukcja, przepis kulinarny, dziennik, pamiętnik, streszczenie, scenariusz filmowy, sprawozdanie (z filmu, spektaklu, wydarzenia), życzenia, dedykacja, podziękowanie
* układa spójne, uporządkowane pod względem chronologicznym poprawnie skomponowane opowiadanie odtwórcze/twórcze, stara się, aby było wierne utworowi / pomysłowe, streszcza utwory fabularne, świadomie wykorzystuje wyrazy określające następstwo czasowe, zwłaszcza przysłówki, przyimki i wyrażenia przyimkowe; opowiada z perspektywy świadka i uczestnika zdarzeń
* pisze poprawne: tekst argumentacyjny, charakterystykę postaci rzeczywistej i bohatera literackiego, opis przeżyć wewnętrznych
* w dłuższych wypowiedziach pisemnych stosuje akapity jako znak logicznego wyodrębnienia fragmentów wypowiedzi
* w sposób uporządkowany opisuje obraz, ilustrację, plakat, rzeźbę, stosując słownictwo opisujące oraz służące do formułowania ocen i opinii, emocji
* zachowuje estetykę zapisu wypowiedzi
* w wypowiedziach związanych z lekturą, filmem czy codziennymi sytuacjami łączy za pomocą odpowiednich spójników i przyimków współrzędne i podrzędne związki wyrazowe i stosuje się do zasad interpunkcji
* w wypowiedziach stosuje poprawne formy gramatyczne rzeczownika, przymiotnika, liczebnika i czasownika we wszystkich trybach
* w wypowiedziach gromadzi wyrazy określające i nazywające cechy np. charakteru na podstawie zachowań i postaw
* dostrzega błędy ortograficzne i interpunkcyjne w tworzonej wypowiedzi i je poprawia
* sprawnie wyszukuje cytaty, zapisuje je w cudzysłowie i wprowadza do swojego tekstu
* formułuje tezę, dobiera argumenty i przykłady, zarówno odnoszące się do faktów i logiki, jak i odwołujące się do emocji

III. Kształcenie językowe

Umiejętnie stosuje wiedzę językową w zakresie:

* słownictwa – wzbogaca tworzony tekst np. zdrobnieniami, zgrubieniami, synonimami, przeciwstawnymi (antonimami), wieloznacznymi; w wypowiedziach operuje związkami frazeologicznymi, przysłowiami, słownictwem wartościującym i opisującym
* składni – rozpoznaje i stosuje różnorodne typy zdań: pojedynczych i złożonych oraz równoważniki zdań; celowo używa różnych typów wypowiedzeń: pytających, oznajmujących, rozkazujących, wykrzyknikowych, neutralnych, w zależności od sytuacji komunikacyjnej; wskazuje podmiot (wyrażony rzeczownikiem i innymi częściami mowy: przymiotnikiem liczebnikiem, zaimkiem, podmiot domyślny, a w omówionych na lekcji przykładach wskazuje podmiot w dopełniaczu i zdania bezpodmiotowe), odszukuje w zdaniach orzeczenie czasownikowe i imienne; rozpoznaje pozostałe części zdania: przydawkę, dopełnienie, okolicznik (na typowych przykładach – okolicznik czasu, miejsca, sposobu, stopnia, celu, przyczyny, przyzwolenia) i podaje pytania, na które odpowiadają; buduje spójne zdania pojedyncze, w których poprawnie łączy w związki wszystkie wyrazy; wzbogaca zdania, dodając przydawki, dopełnienia (bliższe i dalsze) i okoliczniki; poprawnie rozpoznaje związki wyrazów w zdaniu i wyrazy pozostające poza związkami zdania, tworzy wykres zdania pojedynczego i odszukuje w zdaniu związki wyrazowe (główny i poboczne), odszukuje w związkach wyrazowych wyraz nadrzędny, podrzędny, wyrazy równorzędne (szereg); wskazuje w zdaniach związek główny i związki poboczne, grupę podmiotu i grupę orzeczenia; stosuje się do zasad poprawnej interpunkcji; rozpoznaje zdanie złożone współrzędnie i podrzędnie; sporządza wykres zdania złożonego
* fleksji – rozpoznaje i najczęściej poprawnie odmienia rzeczowniki o typowej i nietypowej odmianie znane z lekcji (własne, pospolite, konkretne, abstrakcyjne); rozpoznaje i poprawnie odmienia czasowniki (osoba, liczba, czas, tryb); rozumie konstrukcje strony czynnej, biernej, zwrotnej; rozpoznaje czasowniki nieprzechodnie; przekształca czasowniki w różnych formach (strona, aspekt, tryb); rozpoznaje formy nieosobowe czasownika (bezokolicznik, formy zakończone na -no, -to); odmienia czasowniki typu wziąć; rozpoznaje, odmienia i stopniuje przymiotniki, wskazując sposób stopniowania (regularny, nieregularny, opisowy); rozpoznaje i odmienia liczebniki; określa rodzaje liczebników, zaimków (określa ich formę, przeważnie poprawnie wskazuje zaimki w tekście, nazywa ich rodzaje, wyjaśnia ich funkcję i stosuje je w celu uniknięcia powtórzeń, poprawnie używa krótszych i dłuższych form zaimków); wskazuje przyimek (i wyrażenie przyimkowe), partykułę, wykrzyknik, spójnik, rozumie ich funkcję i podaje ich przykłady, poprawnie zapisuje większość przyimków złożonych; używa odmiennych części mowy w poprawnych formach; oddziela temat od końcówki, wskazuje i wyjaśnia oboczności; wskazuje temat główny i tematy oboczne oraz oboczności samogłoskowe, spółgłoskowe
* fonetyki – stosuje wiadomości z zakresu podziału wyrazów na litery, głoski i sylaby, a także różnic między pisownią a wymową w poprawnym ich zapisie; bezbłędnie dzieli głoski na ustne, nosowe, twarde, miękkie, dźwięczne i bezdźwięczne; dzieli na głoski wyrazy ze spółgłoskami miękkimi, np. ń – ni-s – ni-o, zna i stosuje reguły akcentowania wyrazów w języku polskim

Bardzo dobra (5)

**Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania kryterialne na ocenę dobrą oraz:

I. Kształcenie literackie i kulturowe

SŁUCHANIE

* przekazuje treść wysłuchanych wypowiedzi samodzielnie i krytycznie wybiera różnorodne informacje z wysłuchanego tekstu, tworzy notatkę w formie dostosowanej do potrzeb (np. plan, tabela, schemat, kilkuzdaniowa wypowiedź), rozpoznaje nastrój i nazywa intencje nadawcy komunikatu
* odczytuje i omawia przenośny sens wysłuchanych utworów poetyckich i prozatorskich wyraża spójne zdanie na temat wysłuchanego komunikatu

CZYTANIE

* charakteryzuje nadawcę i odbiorcę wypowiedzi w tekstach literackich oraz identyfikuje nadawcę i odbiorcę w sytuacjach znanych uczniowi z doświadczenia
* wyjaśnia dosłowne i symboliczne intencje nadawcy
* przytacza i wyjaśnia informacje w tekście, wyszukuje w wypowiedzi informacje wyrażone pośrednio i wykorzystuje je w wypowiedzi na przykład opisującej lub oceniającej postać fikcyjną lub rzeczywistą
* oddziela informacje ważne od drugorzędnych, fakty od opinii i wykorzystuje je w odczytywaniu znaczeń dosłownych i przenośnych, dokonuje selekcji materiału na podstawie faktów i opinii zawartych w tekście
* szczegółowo omawia temat i główną myśl tekstu na poziomie dosłownym i przenośnym czyta teksty płynnie i poprawnie pod względem artykulacyjnym, interpretuje je głosowo, zwracając uwagę na przykład na wyrażane emocje i interpunkcję
* głośno czyta utwory, wykorzystując umiejętność poprawnej artykulacji i intonacji, aby oddać sens odczytywanego tekstu; poprawnie akcentuje wyrazy, również te, które w języku polskim akcentuje się nietypowo
* ma świadomość konstrukcji wypowiedzi, rozumie funkcje takich części składowych wypowiedzi, jak tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie
* świadomie posługuje się akapitami w celu oddzielania od siebie poszczególnych zagadnień
* płynnie oddziela fakty od opinii w dłuższych tekstach
* wskazuje typowe elementy konstrukcyjne i stylistyczne w życzeniach, ogłoszeniach, instrukcjach, przepisach, listach oficjalnych, dziennikach i pamiętnikach
* odczytuje i twórczo wykorzystuje treści zawarte w artykule, instrukcji, przepisie, tabeli, schemacie i notatce
* wskazuje i odczytuje przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi

DOCIERANIE DO INFORMACJI – SAMOKSZTAŁCENIE

* systematycznie korzysta ze słownika ortograficznegowybiera informacje wyrażone pośrednio w różnych źródłach, np. czasopismach, stronach internetowych; konfrontuje je z innymi źródłami
* świadomie używa słowników wyrazów bliskoznacznych i poprawnej polszczyzny w celu wzbogacenia warstwy językowej tekstu

ALIZOWANIE I INTERPRETOWANIE TEKSTÓW KULTURY

* swobodnie opowiada o swoich reakcjach czytelniczych, nazywa je, uzasadnia; ocenia i opisuje utwór, konfrontuje swoje reakcje czytelnicze z innymi odbiorcami
* odnajduje w utworze poetyckim apostrofy, powtórzenia, zdrobnienia, uosobienia, ożywienia, obrazy poetyckie, wyrazy dźwiękonaśladowcze, objaśnia ich funkcję i znaczenie przenośne
rozpoznaje autora, adresata i bohatera wiersza, nie utożsamiając ich ze sobą; wykorzystuje wiedzę na temat podmiotu lirycznego, adresata i bohatera wiersza do interpretacji utworu
* szczegółowo omawia obrazy poetyckie w wierszu i ich funkcję w utworze
* szczegółowo omawia cechy wyróżniające teksty artystyczne (poetyckie i prozatorskie) oraz użytkowe
* objaśnia funkcję analizowanych elementów świata przedstawionego w utworze epickim
* identyfikuje mit, bajkę, przypowieść i nowelę, szczegółowo omawia ich cechy
* rozumie rolę osoby mówiącej w tekście (narrator), rozpoznaje narratora trzecioosobowego i dostrzega różnice między narracją pierwszo- i trzecioosobową
* objaśnia morał bajki na poziomie metaforycznym, samodzielnie odczytuje przesłanie utworu, np. przypowieści
* rozumie funkcję: wersu, zwrotki, rymu, refrenu w ukształtowaniu brzmieniowej warstwy tekstu
* wyodrębnia słuchowisko, plakat społeczny, przedstawienie i film spośród innych przekazów i tekstów kultury, interpretuje je na poziomie dosłownym i przenośnym
* funkcjonalnie używa w swoich wypowiedziach pojęć z zakresu filmu i radia, m.in. gra aktorska, reżyser, scenariusz, adaptacja (filmowa, muzyczna, radiowa itd.), ekranizacja, kadr, ujęcie, słuchowisko; wyróżnia wśród przekazów audiowizualnych słuchowiska i różne gatunki filmowe
* charakteryzuje i ocenia bohaterów oraz ich postawy odnoszące się do różnych wartości, konfrontuje sytuację bohaterów z własnymi doświadczeniami i doświadczeniami innych bohaterów literackich
* samodzielnie odczytuje sens utworów na poziomie dosłownym i przenośnym
* rozumie pojęcie neologizm, wskazuje neologizmy w tekście, rozumie zasady ich tworzenia

II. Tworzenie wypowiedzi

MÓWIENIE

* uzasadnia własne zdanie w rozmowie, podaje odpowiednie przykłady, stosuje się do reguł grzecznościowych, świadomie używa odpowiednich konstrukcji składniowych (np. trybu przypuszczającego lub zdań pytających) podczas rozmowy z osobą dorosłą i rówieśnikiem, a także w różnorodnych sytuacjach oficjalnych i nieoficjalnych
* dostosowuje wypowiedź do adresata i sytuacji, świadomie dobiera różne typy wypowiedzeń prostych i rozwiniętych, wypowiedzenia oznajmujące, pytające i rozkazujące
* rozpoczyna i podtrzymuje rozmowę na temat lektury czy dzieła filmowego
* udziela wyczerpujących wypowiedzi poprawnych pod względem konstrukcyjnym i stylistycznym, świadomie dobiera intonację zdaniową,
* poprawnie stosuje formy czasownika w różnych trybach, w zależności od kontekstu i adresata wypowiedzi
* w rozmowie związanej z lekturą, filmem czy codziennymi sytuacjami stosuje poprawny język, bogate słownictwo oraz frazeologizmy związane z omawianą tematyką
* w sposób przemyślany i uporządkowany opisuje przedmiot, miejsce, krajobraz, postać, zwierzę, obraz, ilustrację, plakat, stosując bogate i właściwe tematowi słownictwo oraz słownictwo służące do formułowania ocen, opinii, emocji i uczuć
* zaznacza akcenty logiczne, stosuje pauzy, dostosowuje tempo recytacji do treści wygłaszanych z pamięci lub recytowanych utworów
* interpretuje przenośne treści utworów poetyckich przewidzianych w programie nauczania
* swobodnie dobiera i stosuje w swoich wypowiedziach wyrazy bliskoznaczne i przeciwstawne oraz poprawne związki wyrazowe
* świadomie wzbogaca komunikat pozawerbalnymi środkami wypowiedzi
* stosuje się do zasad właściwego akcentowania wyrazów (również akcentowanych nietypowo) i intonowania wypowiedzeń
* składa pomysłowe życzenia, tworzy precyzyjną wypowiedź o cechach instrukcji, np.zasady gry
* dokonuje samokrytyki wypowiedzi i doskonali ją pod względem konstrukcji i języka

PISANIE

* bezbłędnie stosuje wielką literę na początku wypowiedzenia i odpowiednie znaki interpunkcyjne na jego końcu, systematycznie stosuje poznane reguły interpunkcyjne, stosuje w swoich pracach dwukropek, myślnik, wielokropek, średnik; dzieli wyrazy na sylaby, przenosi wyraz do następnego wersu
* komponuje poprawne pod względem ortograficznym, interpunkcyjnym, fleksyjnym, składniowym wypowiedzi o przejrzystej, logicznej kompozycji z uwzględnieniem akapitów; płynnie stosuje poznane reguły ortograficzne, zna i stosuje wyjątki od nich bezbłędnie odróżnia nazwy własne od pospolitych i bezbłędnie stosuje zasady dotyczące pisowni wielką literą
* pisze bezbłędnie pod względem kompozycyjnym i treściowym list oficjalny, wywiad, ramowy i szczegółowy plan wypowiedzi, ogłoszenie, zaproszenie, instrukcję, przepis kulinarny, dziennik, pamiętnik, notatkę biograficzną, streszczenie
* zapisuje, uwzględniając wszystkie niezbędne elementy, list oficjalny, wywiad, plan ramowy i szczegółowy, ogłoszenie, zaproszenie, instrukcję, przepis kulinarny, kartkę z dziennika i pamiętnika, notatkę biograficzną (w różnych formach) i streszczenie, dba o ciekawą formę swojego tekstu i/lub rzetelność zawartych w nim danych
* układa szczegółowe/pomysłowe, wyczerpujące, poprawnie skomponowane opowiadanie odtwórcze/twórcze, list z perspektywy bohatera, list oficjalny, dziennik i pamiętnik, streszcza przeczytane utwory literackie, zachowując porządek chronologiczny i uwzględniając hierarchię wydarzeń
* świadomie wprowadza dialog do opowiadania jako element rozbudowanej kompozycji, wprowadza inne formy wypowiedzi, np. opisu, charakterystyki bezpośredniej, świadomie stara się różnicować język bohaterów i narratora
* w wypowiedziach pisemnych konsekwentnie stosuje akapity jako znak logicznego wyodrębnienia fragmentów wypowiedzi (wstęp, rozwinięcie, zakończenie)
* zachowuje estetykę zapisu wypowiedzi, dba, aby zapis jego wypowiedzi ułatwiał odbiorcy jej czytanie
* tworzy szczegółowy, dobrze skomponowany opis obrazu, rzeźby i plakatu, stosując właściwe danej dziedzinie szuki nazewnictwo i słownictwo służące do formułowania ocen i opinii, emocji i uczuć
* uzasadnia własne zdanie, podaje odpowiednie przykłady, np. z lektury
* udziela wyczerpujących wypowiedzi poprawnych pod względem konstrukcyjnym i stylistycznym
* w wypowiedziach związanych z lekturą, filmem czy codziennymi sytuacjami stosuje bogate słownictwo, frazeologizmy związane z omawianą tematyką; jego język jest poprawny
* dokonuje samodzielnej autokorekty napisanego tekstu pod względem ortograficznym, interpunkcyjnym, stylistycznym i treściowym
* sprawnie wyszukuje cytaty, zapisuje je w cudzysłowie, szczególnie dba o całkowicie wierny zapis cytatu, potrafi płynnie wprowadzić cytat do własnego tekstu

III. Kształcenie językowe

Sprawnie stosuje i wykorzystuje wiedzę językową w zakresie:

* słownictwa – dba o poprawność słownikową tworzonych wypowiedzi, samodzielnie dobiera zdrobnienia, wyrazy bliskoznaczne, przeciwstawne i frazeologizmy, wzbogacając tekst w zależności od formy wypowiedzi i sytuacji komunikacyjnej
* składni – swobodnie rozpoznaje różne typy zdań pojedynczych (pytające, oznajmujące, rozkazujące, neutralne, wykrzyknikowe, nierozwinięte, rozwinięte), zdania złożone, równoważniki zdań, wskazuje podmiot i orzeczenie, tworzy ciekawe pod względem składniowym wypowiedzi, stosuje się do zasad poprawności logiczno-składniowej, wzbogaca zdania, dodając przydawki, dopełnienia i okoliczniki, dba o poprawne łączenie wyrazów w związki i interpunkcję wypowiedzeń złożonych)
* fleksji – rozpoznaje i stosuje w wypowiedziach w poprawnych formach odmienne i nieodmienne części mowy przewidziane w programie nauczania, bezbłędnie określa formę odmiennych części mowy, w tym poprawnie rozpoznaje i odmienia rzeczowniki (własne, pospolite, konkretne, abstrakcyjne), stosuje formy różnych czasów i trybów czasownika, typy liczebnika, zaimki, rozpoznaje formy nieosobowe czasownika (bezokolicznik, formy zakończone na -no, -to), zastępuje rzeczowniki, przymiotniki, przysłówki i liczebniki odpowiednimi zaimkami, poprawnie stosuje krótsze i dłuższe formy zaimków, wykorzystuje wiedzę o obocznościach w odmianie wyrazów do pisowni poprawnej pod względem ortograficznym
* fonetyki – biegle stosuje wiadomości z zakresu fonetyki i wykorzystuje je w poprawnym zapisie wyrazów, stosuje w praktyce wszystkie poznane zasady akcentowania wyrazów

Celująca (6)

**Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania kryterialne na ocenę bardzo dobrą oraz:

I. Kształcenie literackie i kulturowe

SŁUCHANIE

* odczytuje i wyjaśnia przenośny sens wysłuchanych utworów poetyckich i prozatorskich

CZYTANIE

* samodzielnie czyta ze zrozumieniem na poziomie semantycznym i krytycznym, również teksty spoza listy lektur
* wykorzystuje treści zawarte w artykułach, instrukcjach, przepisach, tabelach, schematach i notatkach biograficznych w tworzeniu własnych, samodzielnych wypowiedzi
* odczytuje głośno i wygłasza z pamięci utwory poetyckie i prozatorskie oraz je interpretuje

DOCIERANIE DO INFORMACJI – SAMOKSZTAŁCENIE

* wybiera i twórczo wykorzystuje informacje z różnych źródeł (np. czasopism, stron internetowych) we własnych wypowiedziach o charakterze informacyjnym lub oceniającym
* szuka inspiracji do wzbogacenia swoich tekstów w słownikach wyrazów bliskoznacznych i poprawnej polszczyzny
* dba o czystość i poprawność swojej wypowiedzi, korzystając z różnych źródeł: słowników, poradników, audycji radiowych i programów telewizyjnych

ANALIZOWANIE I INTERPRETOWANIE TEKSTÓW KULTURY

* porównuje funkcję analizowanych elementów świata przedstawionego w różnych utworach epickich
* wskazuje elementy mitu, bajki, przypowieści w innych tekstach kultury
* dostrzega różnice między celem programów informacyjnych, rozrywkowych, reklam
* odnosi się do postaw bohaterów fikcyjnych i opisuje otaczającą ich rzeczywistość

II. Tworzenie wypowiedzi

MÓWIENIE

* przedstawia własne stanowisko w związku ze sposobem rozwiązania problemu, wykonania zadania
* podejmuje rozmowę na temat przeczytanej lektury/dzieła także spoza kanonu lektur przewidzianych programem nauczania w klasie piątej; omawia je w odniesieniu do innych dzieł także spoza kanonu lektur
* interpretuje metaforyczne i symboliczne treści utworów literackich i plastycznych

PISANIE

* tworzy samodzielne wypowiedzi cechujące się ciekawym twórczym ujęciem tematu, poprawną konstrukcją oraz właściwym doborem środków językowych
* wykazuje się szczególną dbałością o poprawność ortograficzną, interpunkcyjną, fleksyjną i składniową oraz estetykę zapisu wypowiedzi

III. Kształcenie językowe

* świadomie stosuje i twórczo wykorzystuje wiedzę językową w zakresie treści materiałowych przewidzianych programem nauczania słownictwa, składni, fleksji i fonetyki

**MATEMATYKA:**

Na **ocenę dopuszczającą** uczeń:

* wskazuje liczby należące do zbioru liczb całkowitych,objaśnia, że liczba dodatnia jest większa od zera, liczba ujemna jest mniejsza od zera, a zero nie jest ani liczbą dodatnią, ani ujemną,
* podaje przykłady stosowania liczb ujemnych w różnych sytuacjach praktycznych (np. temperatura, długi, obszary znajdujące się poniżej poziomu morza),
* wyznacza liczby przeciwne do danych,
* odczytuje liczby całkowite zaznaczone na osi,
* porównuje dwie liczby całkowite,
* dodaje liczby przeciwne,
* dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli liczby całkowite jedno- i dwucyfrowa,
* czyta ze zrozumieniem krótki tekst zawierający informacje liczbowe,
* wskazuje różnice między krótkimi tekstami o podobnej treści,
* weryfikuje odpowiedź do prostego zadania tekstowego,
* dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli liczby naturalne wielocyfrowe oraz dodatnie ułamki dziesiętne za pomocą kalkulatora,
* rozróżnia pojęcia cyfry i liczby,
* nazywa rzędy pozycyjne poniżej miliarda,
* określa znaczenie wskazanej cyfry w liczbie,
* odczytuje oraz zapisuje słownie liczby zapisane cyframi i odwrotnie,
* odczytuje liczby naturalne zaznaczone na osi,
* zaznacza liczby naturalne na osi,
* podaje wielokrotności liczb jednocyfrowych,
* podaje dzielniki liczb nie większych niż 100,
* korzysta z cech podzielności do rozpoznania liczb podzielnych przez 2, 5, 10, 100,
* rozpoznaje liczby pierwsze i liczby złożone nie większe niż 100,
* rozkłada liczby dwucyfrowe na czynniki pierwsze,
* oblicza NWD liczb jedno- i dwucyfrowych,
* oblicza NWW liczb jednocyfrowych,
* nazywa rzędy pozycyjne w ułamkach dziesiętnych,
* stosuje ze zrozumieniem pojęcia: ułamek właściwy, ułamek niewłaściwy oraz liczba mieszana,
* odczytuje dodatnie i ujemne ułamki dziesiętne, ułamki zwykłe i liczby mieszane zaznaczone na osi liczbowej,
* zaznacza dodatnie i ujemne ułamki dziesiętne, ułamki zwykłe i liczby mieszane na osi liczbowej,
* rozszerza i skraca ułamki zwykłe do wskazanego mianownika,
* zapisuje ułamek dziesiętny skończony w postaci ułamka zwykłego lub liczby mieszanej,
* zamienia ułamek zwykły o mianowniku typu 2, 5, 20, 50 na ułamek dziesiętny przez rozszerzanie ułamka,
* szacuje wyniki dodawania i odejmowania liczb naturalnych,
* dodaje i odejmuje w pamięci liczby naturalne, ułamki dziesiętne i ułamki zwykłe (proste przypadki),
* dodaje i odejmuje pisemnie liczby naturalne i ułamki dziesiętne,
* dodaje i odejmuje ułamki i liczby mieszane o jednakowych i o różnych mianownikach,
* dodaje i odejmuje w pamięci dodatnie i ujemne ułamki tego samego typu (proste przypadki),
* mnoży i dzieli w pamięci liczby całkowite, dodatnie i ujemne ułamki dziesiętne oraz zwykłe (proste przypadki),
* mnoży pisemnie liczby naturalne i ułamki dziesiętne,
* mnoży i dzieli dodatnie i ujemne ułamki zwykłe oraz liczby mieszane (proste przypadki),
* dzieli pisemnie liczby naturalne i ułamki dziesiętne przez liczby naturalne,
* zaokrągla ułamki dziesiętne z dokładnością do części dziesiątych, setnych i tysięcznych,
* wskazuje okres ułamka dziesiętnego nieskończonego okresowego,
* stosuje zamiennie zapis ułamka okresowego w formie wielokropka lub nawiasu,
* oblicza, jakim ułamkiem jednej liczby całkowitej jest druga liczba całkowita,
* oblicza ułamek danej liczby całkowitej (proste przypadki),
* dopasowuje zapis rozwiązania do treści zadania (proste przypadki),
* używa ze zrozumieniem pojęć: koło i okrąg,
* wskazuje środek, promień, średnicę, cięciwę koła i okręgu,
* rysuje koła i okręgi o podanych promieniach lub średnicach,
* mierzy odległość punktu od prostej,
* wskazuje wierzchołek i ramiona kąta,
* rozpoznaje rodzaje kątów,
* rozróżnia kąty wklęsłe i wypukłe,
* mierzy kąty wypukłe,
* rysuje kąty wypukłe o danych miarach,
* konstruuje trójkąt o danych bokach,
* rozpoznaje trójkąt ostrokątny, prostokątny i rozwartokątny,
* rozpoznaje trójkąt równoboczny, równoramienny i różnoboczny,
* oblicza miary kątów trójkąta (proste przypadki),
* wskazuje wysokości trójkąta,
* wskazuje wierzchołek trójkąta, z którego prowadzona jest wysokość, i bok, do którego jest ona prostopadła,
* oblicza pole trójkąta przy danej długości boku i prostopadłej do niego wysokości, wyrażonych w tej samej jednostce,
* oblicza obwód wielokąta o długościach boków wyrażonych w tej samej jednostce,
* rozpoznaje czworokąty i ich rodzaje,
* wskazuje boki, wierzchołki i przekątne czworokąta,
* opisuje własności różnych rodzajów czworokątów,
* rysuje czworokąty spełniające podane warunki (proste przypadki),
* wskazuje wysokości czworokątów (o ile jest to możliwe),
* oblicza pole prostokąta, kwadratu, równoległoboku, rombu, trapezu, których wymiary są wyrażone w tej samej jednostce,
* rysuje na kratce 5 mm trójkąty i czworokąty o danych wymiarach,
* określa własności figur narysowanych na kratce,
* odczytuje długości odcinków narysowanych na kratce 5 mm,
* oblicza obwody figur narysowanych na kratce 5 mm,
* oblicza pola trójkątów i czworokątów narysowanych na kratce 5 mm (proste przypadki),
* wskazuje lewą i prawą stronę równania,
* oznacza niewiadomą za pomocą litery,
* układa równania do prostych zadań tekstowych,
* sprawdza, czy dana liczba jest rozwiązaniem równania, obliczając wartość lewej i prawej strony równania (proste przypadki),
* rozwiązuje proste równania typu: ax + b = c,
* sprawdza poprawność otrzymanego rozwiązania równania,
* upraszcza równania, w których niewiadoma występuje po jednej stronie, np. 2 · x – 7 + x = 8,
* analizuje treść zadania tekstowego, ustala wielkości dane i niewiadome (proste przypadki),
* określa kolejne kroki rozwiązania zadania tekstowego (proste przypadki),
* rozpoznaje oraz nazywa ostrosłupy i graniastosłupy proste,
* wskazuje oraz nazywa podstawy, ściany boczne, krawędzie, wierzchołki ostrosłupa i graniastosłupa,
* podaje liczbę wierzchołków, krawędzi i ścian graniastosłupa i ostrosłupa o danej podstawie,
* rysuje rzut graniastosłupa prostego i ostrosłupa,
* oblicza objętość bryły zbudowanej z sześcianów jednostkowych,
* oblicza objętość sześcianu o danej długości krawędzi,
* oblicza objętość prostopadłościanu o wymiarach podanych w tej samej jednostce,
* zamienia jednostki długości (w przypadkach typu 2 cm 7 mm = 27 mm),
* stosuje jednostki objętości i pojemności,
* rozpoznaje siatki graniastosłupów i ostrosłupów,
* dopasowuje bryłę do jej siatki,
* rozpoznaje i nazywa graniastosłup na podstawie jego siatki,
* określa na podstawie siatki wymiary wielościanu,
* rysuje siatki prostopadłościanów o podanych wymiarach,
* rozumie pojęcie pola powierzchni całkowitej graniastosłupa,
* odczytuje dane zamieszczone w tabelach,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe z wykorzystaniem danych podanych w jednej tabeli,
* odczytuje dane przedstawione na diagramie,
* odczytuje dane przedstawione na wykresie,
* interpretuje 1% jako 1/100 całości,
* ustala, jaki procent figury został zamalowany,
* wyraża procenty za pomocą ułamków,
* oblicza procent liczby naturalnej w przypadkach: 10%, 25%, 50%,
* interpretuje prędkość jako drogę pokonaną w danej jednostce czasu,
* oblicza prędkość w km/h przy drodze podanej w km i czasie podanym w pełnych godzinach,
* czas określony jako ułamek godziny wyraża w postaci minut,
* czas określony w minutach wyraża jako część godziny,
* oblicza wartość wyrażenia algebraicznego dla podanych wartości zmiennych,
* zapisuje proste wyrażenia algebraiczne opisujące zależności podane w kontekście praktycznym,
* posługuje się mapą i planem w podstawowym zakresie,
* rozpoznaje kierunki geograficzne w terenie i na mapie,
* stosuje różne sposoby zapisywania skali (liczbowa, liniowa, mianowana),
* mierzy odległość między obiektami na planie, mapie,
* szacuje koszt zakupu określonej ilości towaru przy podanej cenie jednostkowej,
* zamienia jednostki masy,
* rozwiązuje elementarne zadania tekstowe dotyczące zakupów,
* oblicza rzeczywiste wymiary figur narysowanych w skali,
* oblicza pola czworokątów na podstawie wymiarów odczytanych z rysunków,
* oblicza obwody i pola powierzchni pomieszczeń o podanych wymiarach,
* zamienia jednostki długości (w przypadkach typu 2 m 63 cm = 263 cm),
* odczytuje dane przedstawione na rysunku, w tabeli, cenniku, na diagramie lub na mapie,
* odczytuje informacje z rozkładu jazdy,
* posługuje się mapą i planem w podstawowym zakresie,
* rozpoznaje kierunki geograficzne w terenie i na mapie,
* mierzy odległość między obiektami na planie, mapie,
* zamienia jednostki czasu,
* stosuje cyfry rzymskie do zapisu dat,
* przyporządkowuje podany rok odpowiedniemu stuleciu

Dostateczna (3)

Na **ocenę dostateczną** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą oraz:

* porządkuje liczby w zbiorze liczb całkowitych,
* wyznacza liczby odwrotne do danych,
* oblicza temperaturę po spadku lub wzroście o podaną liczbę stopni,
* oblicza wartość bezwzględną liczby całkowitej,
* interpretuje operację dodawania na osi liczbowej,
* oblicza sumę kilku liczb całkowitych złożonych z pełnych setek i tysięcy,
* stosuje przemienność i łączność dodawania,
* potęguje liczby całkowite jedno- i dwucyfrowe,
* oblicza wartości wyrażeń arytmetycznych złożonych z kilku działań i liczb całkowitych jednocyfrowych,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe z zastosowaniem działań na liczbach całkowitych,
* układa plan rozwiązania prostego zadania tekstowego,
* szacuje wyniki działań,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe, wykorzystując kalkulator do obliczeń,
* zaokrągla liczbę z podaną dokładnością,
* korzysta z cech podzielności do rozpoznania liczb podzielnych przez 3, 4, 9,
* oblicza NWW liczb dwucyfrowych,
* porównuje dodatnie i ujemne ułamki dziesiętne, ułamki zwykłe i liczby mieszane, wykorzystując oś liczbową,
* doprowadza ułamki do postaci nieskracalnej,
* zamienia ułamek zwykły o mianowniku typu 2, 5, 20 na ułamek dziesiętny przez rozszerzanie ułamka,
* zamienia liczby mieszane na ułamki niewłaściwe i ułamki niewłaściwe na liczby mieszane,
* oblicza sumę ułamka zwykłego i dziesiętnego (proste przypadki),
* stosuje własności działań odwrotnych do rozwiązywania prostych równań,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe z zastosowaniem dodawania i odejmowania liczb naturalnych i ułamków,
* dodaje i odejmuje w pamięci dodatnie i ujemne ułamki tego samego typu,
* oblicza wartości dwu- i trzydziałaniowych wyrażeń zawierających dodawanie i odejmowanie ułamków tego samego typu,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe z zastosowaniem dodawania i odejmowania dodatnich i ujemnych ułamków tego samego typu,
* szacuje iloczyn liczb całkowitych i ułamków dziesiętnych,
* mnoży dodatnie i ujemne ułamki zwykłe oraz liczby mieszane,
* dzieli ułamki zwykłe (dodatnie i ujemne),
* dzieli ułamki dziesiętne (dodatnie i ujemne),
* oblicza kwadraty i sześciany liczb całkowitych, dodatnich i ujemnych ułamków zwykłych oraz dziesiętnych,
* zapisuje wynik dzielenia w postaci z resztą,
* oblicza wartości wyrażeń złożonych z dwóch lub trzech działań na dodatnich i ujemnych ułamkach zwykłych oraz dziesiętnych,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania na liczbach całkowitych, dodatnich i ujemnych ułamkach dziesiętnych oraz zwykłych,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe dotyczące średniej arytmetycznej,
* znajduje okres rozwinięcia dziesiętnego ułamka, jeśli okres jest co najwyżej dwucyfrowy,
* zaokrągla dane liczbowe do postaci, w której warto je znać lub są używane na co dzień,
* oblicza ułamek danej liczby całkowitej,
* oblicza liczbę na podstawie jej ułamka, jeśli licznik ułamka jest równy 1,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe dotyczące obliczania ułamka danej liczby,
* układa zadania do prostego wyrażenia arytmetycznego,
* stosuje własności koła i okręgu do rozwiązywania prostych zadań geometrycznych,
* korzysta ze skali do obliczania wymiarów figur,
* szacuje miarę kąta w stopniach,
* mierzy kąty,
* rysuje kąty o danych miarach,
* oblicza miary kątów na podstawie danych kątów przyległych, wierzchołkowych i dopełniających do 360°,
* rozwiązuje proste zadania z zastosowaniem różnych rodzajów kątów,
* stosuje nierówność trójkąta,
* oblicza pole trójkąta przy danych dwóch bokach (wysokościach) i jednej wysokości (jednym boku), wyrażonych w tej samej jednostce,
* oblicza pole trójkąta prostokątnego o danych przyprostokątnych, wyrażonych w tej samej jednostce,
* oblicza obwód trójkąta przy danym jednym boku i podanych zależnościach między pozostałymi bokami,
* oblicza miary kątów czworokąta (proste przypadki),
* oblicza obwód wielokąta o danych długościach boków,
* klasyfikuje czworokąty,
* oblicza pole prostokąta, kwadratu, równoległoboku, rombu, trapezu,
* oblicza pole kwadratu przy danym obwodzie,
* oblicza pola wielokątów, stosując podział wielokąta na dwa czworokąty,
* rozwiązuje proste zadania dotyczące własności czworokątów i ich pól,
* układa równanie, którego rozwiązaniem jest dana liczba,
* sprawdza rozwiązanie równania z warunkami zadania,
* rozwiązuje równania typu: 2 · x – 7 + x = 8,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe za pomocą równań,
* rozwiązuje proste zadania geometryczne za pomocą równań,
* oblicza objętość graniastosłupa prostego przy danym polu podstawy i danej wysokości bryły,
* rozwiązuje proste zadania dotyczące objętości i pojemności,
* zamienia jednostki długości,
* wyraża objętość danej bryły w różnych jednostkach (proste przypadki),
* rozwiązuje proste zadania tekstowe z wykorzystaniem jednostek pola, objętości i pojemności,
* wskazuje na siatce graniastosłupa i ostrosłupa sklejane wierzchołki i krawędzie,
* oblicza pole powierzchni całkowitej prostopadłościanu o wymiarach podanych w tej samej jednostce,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe dotyczące pola powierzchni całkowitej prostopadłościanu,
* stosuje skróty w zapisie liczb (np. 5,7 tys., 1,42 mln),
* tworzy diagram ilustrujący zbiór danych,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe z wykorzystaniem danych przedstawionych na diagramie,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe z wykorzystaniem danych przedstawionych na wykresie,
* wyraża ułamki za pomocą procentów,
* oblicza, jakim procentem całości jest dana wielkość w przypadkach 10%, 25%, 50%,
* rozwiązuje elementarne zadania tekstowe dotyczące procentów,
* oblicza długość drogi w km przy prędkości podanej w km/h i czasie podanym w pełnych godzinach,
* oblicza czas w godzinach przy drodze podanej w km i prędkości podanej w km/h,
* rozwiązuje elementarne zadania tekstowe dotyczące prędkości,
* oblicza prędkość w km/h przy drodze podanej w km i czasie, który jest ułamkiem godzinym
* oblicza długość drogi w km przy prędkości podanej w km/h i czasie, który jest ułamkiem godziny,
* oblicza czas, który jest ułamkiem godziny, przy drodze podanej w km i prędkości podanej w km/h,
* rozwiązuje elementarne zadania tekstowe dotyczące prędkości,
* dopasowuje opis słowny do wzoru,
* dopasowuje wzór do opisu słownego,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe wymagające wykorzystania podanego wzoru,
* zamienia skalę liczbową na mianowaną,
* oblicza rzeczywistą odległość między obiektami na podstawie planu, mapy,
* oblicza odległość między obiektami na planie, mapie na podstawie ich rzeczywistej odległości w terenie,
* oblicza, ile towaru można kupić za daną kwotę przy podanej cenie jednostkowej,
* zamienia jednostki długości,
* rozwiązuje zadania z wykorzystaniem jednostek: ar i hektar,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe dotyczące pól powierzchni w sytuacjach praktycznych,
* oblicza rzeczywistą odległość między obiektami na podstawie planu, mapy,
* oblicza odległość między obiektami na planie, mapie na podstawie ich rzeczywistej odległości w terenie,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe dotyczące obliczeń związanych z podróżą,
* rozwiązuje proste zadania tekstowe z wykorzystaniem danych podanych w tabeli, tekście, na diagramie

Dobra (4)

Na **ocenę dobrą** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną oraz:

* porównuje liczby dodatnie i ujemne, które nie są liczbami całkowitymi,
* dodaje, odejmuje, mnoży, dzieli i potęguje liczby całkowite,
* wskazuje liczbę całkowitą różniącą się od danej liczby o podaną liczbę naturalną,
* oblicza wartości wyrażeń arytmetycznych złożonych z kilku działań i liczb całkowitych,
* rozwiązuje typowe zadania tekstowe z zastosowaniem działań na liczbach całkowitych,
* czyta ze zrozumieniem kilkuzdaniowy tekst zawierający informacje liczbowe,
* układa plan rozwiązania typowego zadania tekstowego,
* weryfikuje odpowiedź do zadania tekstowego,
* dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli liczby dodatnie i ujemne za pomocą kalkulatora,
* nazywa rzędy pozycyjne od miliarda wzwyż,
* zaokrągla liczbę z podaną dokładnością w trudniejszych przykładach,
* wskazuje przybliżone położenie danej liczby na osi,
* rozwiązuje zadania-łamigłówki z wykorzystaniem cech podzielności przez 2, 3, 4, 5, 9, 10, 100,
* podaje wielokrotności liczb dwucyfrowych i większych,
* podaje dzielniki liczb większych niż 100,
* rozpoznaje liczby pierwsze i liczby złożone większe niż 100,
* rozwiązuje typowe zadania tekstowe z zastosowaniem NWD i NWW,
* porządkuje rosnąco lub malejąco kilka dodatnich i ujemnych ułamków dziesiętnych i zwykłych,
* dodaje kilka dodatnich i ujemnych ułamków zwykłych oraz dziesiętnych,
* oblicza różnicę dodatniego ułamka zwykłego i dodatniego ułamka dziesiętnego,
* odejmuje dodatnie i ujemne ułamki zwykłe oraz dziesiętne występujące w tej samej różnicy,
* porównuje liczby z wykorzystaniem ich różnicy,
* rozwiązuje typowe zadania tekstowe z zastosowaniem dodawania i odejmowania dodatnich i ujemnych ułamków zwykłych oraz dziesiętnych występujących w tej samej sumie (różnicy),
* oblicza iloczyny kilku liczb, wśród których są jednocześnie liczby całkowite, dodatnie i ujemne ułamki zwykłe oraz dziesiętne,
* oblicza potęgi o wykładnikach naturalnych liczb całkowitych, dodatnich i ujemnych ułamków zwykłych oraz dziesiętnych,
* rozwiązuje typowe zadania tekstowe z zastosowaniem działań na liczbach całkowitych, dodatnich i ujemnych ułamkach zwykłych oraz dziesiętnych,
* dzieli wielocyfrowe liczby całkowite,
* dzieli dodatnie i ujemne ułamki zwykłe oraz dziesiętne występujące jednocześnie w tym samym ilorazie,
* oblicza wartości wyrażeń złożonych z więcej niż trzech działań na liczbach całkowitych, dodatnich i ujemnych ułamkach zwykłych oraz dziesiętnych (proste przypadki),
* zapisuje wynik dzielenia w różnych postaciach i interpretuje go stosownie do treści zadania,
* rozwiązuje typowe zadania tekstowe wymagające wykonania mnożenia lub dzielenia,
* zamienia ułamki zwykłe na ułamki dziesiętne skończone z wykorzystaniem dzielenia licznika przez mianownik,
* znajduje okres rozwinięcia dziesiętnego ułamka,
* używa kalkulatora do zamiany ilorazu dużych liczb na liczbę mieszaną z wykorzystaniem dzielenia z resztą,
* oblicza ułamek danego ułamka zwykłego lub dziesiętnego,
* oblicza liczbę na podstawie jej ułamka,
* rozwiązuje typowe zadania tekstowe dotyczące obliczania ułamka danej liczby,
* rozwiązuje typowe zadania tekstowe wymagające obliczenia liczby z danego jej ułamka,
* stosuje własności kątów powstałych w wyniku przecięcia prostą dwóch prostych równoległych,
* rozwiązuje typowe zadania z wykorzystaniem własności kątów,
* oblicza miary kątów trójkąta i czworokąta (bardziej złożone przypadki),
* oblicza długość podstawy (wysokość) trójkąta, gdy są znane jego pole i wysokość (długość podstawy),
* oblicza pole wielokąta powstałego po odcięciu z prostokąta części w kształcie trójkątów prostokątnych,
* rysuje czworokąty spełniające podane warunki,
* rozwiązuje typowe zadania dotyczące obwodów czworokątów,
* oblicza długość boku (wysokość) równoległoboku przy danym polu i danej wysokości (długości boku),
* ustala długości odcinków narysowanych na kratce innej niż 5 mm, której jednostka jest podana,
* układa równania do typowych zadań tekstowych,
* układa zadania tekstowe do prostego równania,
* sprawdza, czy podana liczba jest rozwiązaniem danego równania (trudniejsze przypadki),
* wskazuje równania, które potrafi rozwiązać poznanymi metodami,
* upraszcza równania typu: 2 · x – 7 + x – 18 = 8 + x – 17 – 5 · x,
* analizuje treść zadania tekstowego, ustala wielkości dane i niewiadome,
* określa kolejne kroki rozwiązania zadania tekstowego,
* układa równania do zadań tekstowych,
* rozwiązuje typowe zadania tekstowe za pomocą równań,
* rozwiązuje typowe zadania geometryczne za pomocą równań,
* określa rodzaj graniastosłupa lub ostrosłupa na podstawie informacji o liczbie jego wierzchołków, krawędzi lub ścian,
* oblicza objętość prostopadłościanu o wymiarach podanych w różnych jednostkach,
* oblicza objętość prostopadłościanu, którego wymiary spełniają podane zależności,
* oblicza objętość graniastosłupa o podanej wysokości i podstawie, której pole potrafi obliczyć,
* rozwiązuje typowe zadania tekstowe z wykorzystaniem różnych jednostek pola, objętości i pojemności,
* oblicza objętość graniastosłupa na podstawie jego siatki,
* wskazuje na siatce ściany bryły, które są sąsiadujące, równoległe, prostopadłe,
* oblicza pole powierzchni całkowitej graniastosłupa o podanych wymiarach,
* rozwiązuje typowe zadania tekstowe z wykorzystaniem pola powierzchni całkowitej i objętości,
* projektuje tabele potrzebne do zapisania zgromadzonych danych,
* interpretuje dane zamieszczone w tabeli, przedstawione na diagramie lub wykresie,
* rozwiązuje zadania tekstowe z wykorzystaniem danych podanych w kilku tabelach,
* oblicza dany procent liczby naturalnej,
* oblicza, jakim procentem całości jest dana wielkość,
* oblicza prędkość przy podanej drodze i podanym czasie,
* oblicza prędkość średnią,
* oblicza długość drogi przy podanej prędkości i podanym czasie,
* oblicza czas przy podanej drodze i podanej prędkości,
* zapisuje w postaci wyrażenia algebraicznego zauważone zależności,
* rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykorzystania podanego wzoru,
* odczytuje informacje podane na mapie, planie,
* rozwiązuje typowe zadania tekstowe dotyczące zakupów,
* zaokrągla do pełnych groszy kwoty typu 5,638 zł,
* planuje zakupy z uwzględnieniem różnych rodzajów opakowań i cen,
* oblicza pola i obwody figur, których wymiary są podane w skali,
* rozwiązuje typowe zadania tekstowe dotyczące obwodu i pola powierzchni w sytuacjach praktycznych,
* odczytuje informacje podane na mapie, planie,
* oblicza prędkość średnią,

Bardzo dobra (5)

Na **ocenę bardzo dobrą** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą oraz:

* rozwiązuje zadania tekstowe z zastosowaniem działań na liczbach całkowitych,
* oblicza wartości wyrażeń arytmetycznych zawierających wartość bezwzględną,
* podaje przykłady liczb spełniających proste równania z wartością bezwzględną,
* układa plan rozwiązania zadania tekstowego,
* oblicza za pomocą kalkulatora wartości wyrażeń wielodziałaniowych,
* wskazuje liczby, których zaokrąglenia spełniają podane warunki; określa, ile jest takich liczb,
* rozumie różnicę między zaokrąglaniem liczby a zaokrąglaniem jej zaokrąglenia,
* rozkłada liczby trzycyfrowe i większe na czynniki pierwsze,
* rozkłada liczby na czynniki pierwsze, jeśli przynajmniej jeden z czynników jest liczbą większą niż 10,
* oblicza NWD oraz NWW liczb trzycyfrowych i większych,
* rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe z zastosowaniem NWD i NWW,
* zamienia ułamek zwykły na dziesiętny przez rozszerzanie ułamka,
* oblicza wartości wielodziałaniowych wyrażeń zawierających dodawanie i odejmowanie ułamków zwykłych i dziesiętnych,
* rozwiązuje zadania tekstowe dotyczące porównywania ułamków z wykorzystaniem ich różnicy,
* rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe z zastosowaniem dodawania i odejmowania liczb naturalnych i ułamków,
* rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe z zastosowaniem dodawania (odejmowania) dodatnich i ujemnych ułamków zwykłych oraz dziesiętnych występujących w tej samej sumie (różnicy),
* oblicza wartości wyrażeń złożonych z więcej niż trzech działań na liczbach całkowitych, dodatnich i ujemnych ułamkach zwykłych oraz dziesiętnych (trudniejsze przypadki),
* oblicza wartość wyrażenia arytmetycznego podanego w postaci ułamka, w którym licznik i mianownik są wyrażeniami arytmetycznymi,
* zapisuje wyrażenie o podanej wartości, spełniające podane warunki,
* rozwiązuje trudniejsze zadania tekstowe wymagające wykonania kilku działań na liczbach całkowitych, dodatnich i ujemnych ułamkach dziesiętnych oraz zwykłych,
* rozwiązuje zadania tekstowe dotyczące średniej arytmetycznej,
* podaje cyfrę, która będzie na danym miejscu po przecinku w ułamku dziesiętnym okresowym,
* stawia i sprawdza proste hipotezy dotyczące zamiany ułamków zwykłych na ułamki dziesiętne nieskończone okresowe oraz zaobserwowanych regularności,
* rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe dotyczące obliczania ułamka danej liczby,
* rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe wymagające obliczenia liczby z danego jej ułamka,
* rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe z wykorzystaniem własności koła i okręgu,
* rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe z wykorzystaniem odległości punktu od prostej,
* wyznacza miarę kąta wklęsłego,
* wskazuje oraz oblicza miary różnych rodzajów kątów na bardziej złożonych rysunkach,
* rozwiązuje nietypowe zadania z wykorzystaniem własności kątów,
* oblicza wysokości trójkąta przy danych bokach i jednej wysokości,
* rozwiązuje trudniejsze zadania dotyczące pola trójkąta,
* rozwiązuje nietypowe zadania dotyczące obliczania miar kątów trójkątów i czworokątów,
* oblicza wysokość trapezu przy danych podstawach i polu,
* oblicza długość podstawy trapezu o danym polu, danej wysokości i danej długości drugiej podstawy,
* oblicza pola wielokątów metodą podziału na czworokąty lub uzupełniania do większych wielokątów, również narysowanych na kratce,
* rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe dotyczące obwodów i pól figur, również narysowanych na kratce,
* układa równania do zadań tekstowych,
* układa zadania tekstowe do danego równania,
* wskazuje przykłady równań, które mają jedno rozwiązanie, kilka rozwiązań, nieskończenie wiele rozwiązań lub nie mają rozwiązań,
* ustala, jakie operacje zostały wykonane na równaniach równoważnych,
* rozwiązuje równania typu: 2 · x – 7 + x – 18 = 8 + x – 17 – 5 · x,
* rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe za pomocą równań,
* rozwiązuje nietypowe zadania geometryczne za pomocą równań,
* oblicza pole podstawy (wysokość) graniastosłupa przy danych objętości i wysokości bryły (danym polu podstawy),
* oblicza wysokość graniastosłupa przy danej objętości i danym polu podstawy,
* rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe dotyczące objętości graniastosłupa prostego,
* rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe z wykorzystaniem różnych jednostek pola, objętości i pojemności,
* rysuje siatki graniastosłupów prostych,
* oblicza pole powierzchni całkowitej ostrosłupa o podanych wymiarach,
* oblicza długość krawędzi sześcianu przy danym jego polu powierzchni,
* rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe z wykorzystaniem pola powierzchni całkowitej i objętości,
* rozwiązuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z wykorzystaniem danych zamieszczonych w tabelach, przedstawionych na diagramie lub wykresie,
* rozwiązuje zadania tekstowe o podwyższonym stopniu trudności dotyczące procentów,
* rozwiązuje zadania tekstowe dotyczące co najmniej dwóch różnych prędkości lub gdy rozwiązanie wymaga zamiany jednostek długości i/lub czasu,
* znajduje wartość zmiennej dla podanej wartości wyrażenia algebraicznego,
* rozwiązuje bardziej złożone problemy i zadania tekstowe wymagające korzystania z mapy, planu,
* rozwiązuje zadania, które wymagają wyszukania informacji np. w encyklopedii, gazetach, internecie,
* rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe dotyczące obwodu i pola powierzchni w sytuacjach praktycznych,
* rozwiązuje bardziej złożone problemy i zadania tekstowe wymagające korzystania z mapy, planu,
* zbiera, analizuje i interpretuje informacje potrzebne do zaplanowania podróży,
* rozwiązuje złożone zadania tekstowe dotyczące obliczeń związanych z podróżą,
* rozwiązuje złożone zadania tekstowe z wykorzystaniem danych podanych w tabeli, tekście, na diagramie.

Celująca (6)

Wymagania wykraczające (na ocenę celującą) obejmują stosowanie znanych wiadomości i umiejętności w sytuacjach trudnych, złożonych i nietypowych.

**BIOLOGIA:**

Na **ocenę dopuszczającą** uczeń:

* wymienia wspólne cechy zwierząt,
* wyjaśnia, czym różnią się zwierzęta kręgowe od bezkręgowców,
* wyjaśnia, czym jest tkanka,
* wymienia podstawowe rodzaje tkanek zwierzęcych,
* przy pomocy nauczyciela przeprowadza obserwację mikroskopową tkanek zwierzęcych i rysuje obrazy widziane pod mikroskopem,
* wymienia rodzaje tkanki łącznej,
* wymienia składniki krwi,
* przy pomocy nauczyciela przeprowadza obserwację mikroskopową tkanek zwierzęcych i rozpoznaje elementy tkanki widziane pod mikroskopem,
* wskazuje miejsce występowania parzydełkowców,
* rozpoznaje na ilustracji parzydełkowca wśród innych zwierząt,
* wskazuje miejsce występowania płazińców,
* rozpoznaje na ilustracji tasiemca,
* wskazuje środowisko życia nicieni,
* rozpoznaje na zdjęciach nicienie wśród innych zwierząt,
* rozpoznaje pierścienice wśród innych zwierząt,
* wskazuje środowisko życia pierścienic,
* rozpoznaje stawonogi wśród innych zwierząt,
* wymienia skorupiaki, owady i pajęczaki jako zwierzęta należące do stawonogów,
* wymienia główne części ciała poszczególnych grup stawonogów,
* wymienia główne części ciała skorupiaków,
* wskazuje środowiska występowania skorupiaków,
* rozpoznaje skorupiaki wśród innych stawonogów,
* wymienia elementy budowy zewnętrznej owadów,
* wylicza środowiska życia owadów,
* rozpoznaje owady wśród innych stawonogów,
* wymienia środowiska występowania pajęczaków,
* rozpoznaje pajęczaki wśród innych stawonogów,
* wymienia miejsca występowania mięczaków,
* wskazuje na ilustracji elementy budowy ślimaka,
* wskazuje wodę jako środowisko życia ryb,
* rozpoznaje ryby wśród innych zwierząt kręgowych,
* określa kształty ciała ryb w zależności od różnych miejsc ich występowania,
* wskazuje środowisko życia płazów,
* wymienia części ciała płazów,
* rozpoznaje na ilustracji płazy ogoniaste, beznogie i bezogonowe,
* wymienia środowiska życia gadów,
* omawia budowę zewnętrzną gadów,
* rozpoznaje na ilustracji jaszczurki, krokodyle, węże i żółwie,
* wymienia różnorodne siedliska występowania ptaków,
* na żywym okazie lub na ilustracji wskazuje cechy budowy ptaków,
* podaje przykłady ptaków żyjących w różnych środowiskach,
* wskazuje środowiska występowania ssaków,
* na podstawie ilustracji omawia budowę zewnętrzną ssaków,
* wymienia przystosowania ssaków do zróżnicowanych środowisk ich bytowania,

Dostateczna (3)

Na **ocenę dostateczną** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą oraz:

* przedstawia poziomy organizacji ciała zwierząt,
* podaje przykłady zwierząt kręgowych i bezkręgowców
* wymienia najważniejsze funkcje wskazanej tkanki zwierzęcej,
* opisuje budowę wskazanej tkanki,
* przy niewielkiej pomocy przeprowadza obserwację mikroskopową tkanek zwierzęcych i rysuje obrazy widziane pod mikroskopem,
* wskazuje rozmieszczenie omawianych tkanek w organizmie,
* opisuje składniki krwi,
* przy niewielkiej pomocy nauczyciela przeprowadza obserwację mikroskopową tkanek zwierzęcych i rozpoznaje elementy tkanki widziane pod mikroskopem,
* wymienia cechy budowy parzydełkowców,
* wyjaśnia rolę parzydełek,
* wskazuje na ilustracji elementy budowy tasiemca,
* wskazuje drogi inwazji tasiemca do organizmu,
* wskazuje na schemacie cyklu rozwojowego tasiemca żywiciela pośredniego,
* wskazuje charakterystyczne cechy nicieni,
* omawia budowę zewnętrzną nicieni,
* wymienia choroby wywołane przez nicienie,
* wymienia cechy charakterystyczne budowy zewnętrznej pierścienic,
* wyjaśnia znaczenie szczecinek,
* wymienia miejsca bytowania stawonogów,
* rozróżnia wśród stawonogów skorupiaki, owady i pajęczaki,
* wymienia cztery grupy skorupiaków,
* wskazuje charakterystyczne cechy budowy wybranych gatunków owadów,
* na wybranych przykładach omawia znaczenie owadów dla człowieka,
* wskazuje charakterystyczne cechy budowy zewnętrznej pajęczaków,
* omawia sposób odżywiania się pajęczaków,
* omawia budowę zewnętrzną mięczaków,
* wskazuje na ilustracjach elementy budowy mięczaków,
* na podstawie ilustracji omawia budowę zewnętrzną ryb,
* nazywa i wskazuje położenie płetw,
* opisuje proces wymiany gazowej u ryb,
* podaje przykłady zdobywania pokarmu przez ryby,
* wyjaśnia, czym jest ławica i plankton,
* na podstawie ilustracji omawia budowę zewnętrzną płaza,
* wymienia stadia rozwojowe żaby,
* podaje przykłady płazów żyjących w Polsce,
* wymienia główne zagrożenia dla płazów,
* wyjaśnia związek istniejący między występowaniem gadów a ich zmiennocieplnością,
* rozpoznaje gady wśród innych zwierząt,
* określa środowiska życia gadów,
* podaje przyczyny zmniejszania się populacji gadów,
* rozpoznaje rodzaje piór,
* wymienia elementy budowy jaja,
* wskazuje ptaki jako zwierzęta stałocieplne,
* rozpoznaje ptaki wśród innych zwierząt, wskazując ich charakterystyczne cechy,
* wymienia pozytywne znaczenie ptaków w przyrodzie,
* wykazuje zróżnicowanie siedlisk zajmowanych przez ssaki,
* określa ssaki jako zwierzęta stałocieplne,
* wymienia wytwory skóry ssaków,
* wykazuje zależność między budową morfologiczną ssaków a zajmowanym przez nie siedliskiem,
* nazywa wskazane zęby ssaków;

Dobra (4)

 Na **ocenę dobrą** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną oraz:

* definiuje pojęcia komórka, tkanka, narząd, układ narządów, organizm,
* na podstawie podręcznika przyporządkowuje podane zwierzę do odpowiedniej grupy systematycznej;
* określa miejsca występowania w organizmie omawianych tkanek,
* samodzielnie przeprowadza obserwację mikroskopową tkanek zwierzęcych i przy pomocy nauczyciela rysuje obrazy widziane pod mikroskopem;
* wskazuje zróżnicowanie w budowie tkanki łącznej,
* omawia funkcje składników krwi,
* samodzielnie przeprowadza obserwację mikroskopową tkanek zwierzęcych i przy niewielkiej pomocy nauczyciela rozpoznaje charakterystyczne elementy obserwowanej tkanki;
* porównuje budowę oraz tryb życia polipa i meduzy,
* rozpoznaje wybrane gatunki parzydełkowców;
* omawia przystosowanie tasiemca do pasożytniczego trybu życia,
* charakteryzuje znaczenie płazińców,
* omawia rolę żywiciela pośredniego i ostatecznego w cyklu rozwojowym tasiemca;
* wskazuje drogi inwazji nicieni do organizmu,
* wyjaśnia, na czym polega „choroba brudnych rąk”;
* omawia środowisko i tryb życia nereidy oraz pijawki,
* na żywym okazie dżdżownicy lub na ilustracji wskazuje siodełko i wyjaśnia jego rolę;
* wykazuje różnorodność miejsc bytowania stawonogów,
* przedstawia kryteria podziału stawonogów na skorupiaki, owady i pajęczaki,
* opisuje funkcje odnóży stawonogów,
* wyjaśnia, czym jest oskórek;
* nazywa poszczególne części ciała u raka stawowego;
* na przykładach omawia różnice w budowie owadów oraz ich przystosowania do życia w różnych środowiskach,
* na wybranych przykładach omawia znaczenie owadów dla człowieka;
* na podstawie cech budowy zewnętrznej pajęczaków przyporządkowuje konkretne okazy do odpowiednich gatunków,
* na podstawie obserwacji żywych okazów lub filmu edukacyjnego omawia czynności życiowe pajęczaków;
* na podstawie obserwacji żywych okazów lub filmu edukacyjnego omawia czynności życiowe mięczaków;
* na podstawie obserwacji żywych okazów lub filmu edukacyjnego omawia czynności życiowe ryb,
* przyporządkowuje wskazany organizm do ryb na podstawie znajomości ich cech charakterystycznych;
* kilkoma przykładami ilustruje strategie zdobywania pokarmu przez ryby;
* charakteryzuje przystosowania płazów do życia w wodzie i na lądzie,
* omawia wybrane czynności życiowe płazów;
* rozpoznaje na ilustracji płazy ogoniaste, bezogonowe i beznogie,
* omawia główne zagrożenia dla płazów;
* opisuje przystosowania gadów do życia na lądzie,
* omawia tryb życia gadów;
* omawia sposoby zdobywania pokarmu przez gady,
* wskazuje sposoby ochrony gadów;
* omawia przystosowania ptaków do lotu,
* omawia budowę piór,
* wyjaśnia proces rozmnażania i rozwój ptaków;
* omawia znaczenie ptaków w przyrodzie i dla człowieka,
* wskazuje zagrożenia dla ptaków;
* na ilustracji lub na żywym obiekcie wskazuje cechy charakterystyczne i wspólne dla ssaków,
* wyjaśnia, że budowa skóry ssaków ma związek z utrzymywaniem przez nie stałocieplności,
* omawia proces rozmnażania i rozwój ssaków;
* rozpoznaje zęby ssaków i wyjaśnia ich funkcje,
* wyjaśnia znaczenie ssaków dla przyrody;

Bardzo dobra (5)

Na **ocenę bardzo dobrą** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą oraz:

* charakteryzuje bezkręgowce i kręgowce,
* charakteryzuje pokrycie ciała bezkręgowców i kręgowców,
* podaje przykłady szkieletów bezkręgowców;
* charakteryzuje budowę poszczególnych tkanek zwierzęcych,
* rozpoznaje na ilustracji rodzaje tkanek zwierzęcych,
* omawia budowę i sposób funkcjonowania tkanki mięśniowej,
* samodzielnie przeprowadza obserwację mikroskopową tkanek zwierzęcych i rysuje obrazy widziane pod mikroskopem;
* omawia właściwości i funkcje tkanki kostnej, chrzęstnej i tłuszczowej,
* charakteryzuje rolę poszczególnych składników morfotycznych krwi,
* samodzielnie przeprowadza obserwację mikroskopową tkanek zwierzęcych i na podstawie ilustracji rozpoznaje charakterystyczne elementy obserwowanej tkanki;
* charakteryzuje wskazane czynności życiowe parzydełkowców,
* ocenia znaczenie parzydełkowców w przyrodzie i dla człowieka;
* charakteryzuje wskazane czynności życiowe płazińców,
* omawia sposoby zapobiegania zarażeniu się tasiemcem;
* charakteryzuje objawy chorób wywołanych przez nicienie,
* omawia znaczenie profilaktyki;
* wskazuje przystosowania pijawki do pasożytniczego trybu życia,
* charakteryzuje wskazane czynności życiowe pierścienic;
* charakteryzuje wskazane czynności życiowe stawonogów,
* omawia cechy umożliwiające rozpoznanie skorupiaków, owadów i pajęczaków,
* wymienia cechy adaptacyjne wskazanej grupy stawonogów,
* wyjaśnia, czym jest oko złożone;
* wykazuje związek między budową skorupiaków, a środowiskiem życia;
* wykazuje związek istniejący między budową odnóży owadów a środowiskiem ich życia,
* na wybranych przykładach omawia znaczenie owadów w przyrodzie i dla człowieka;
* omawia sposoby odżywiania się pajęczaków na przykładzie wybranych przedstawicieli,
* charakteryzuje odnóża pajęczaków;
* wykazuje różnice w budowie ślimaków, małży i głowonogów,
* omawia znaczenie mięczaków w przyrodzie i dla człowieka;
* wyjaśnia, na czym polega zmiennocieplność ryb,
* omawia sposób rozmnażania ryb, wyjaśniając, czym jest tarło;
* omawia znaczenie ryb w przyrodzie i dla człowieka;
* charakteryzuje płazy ogoniaste, bezogonowe i beznogie,
* wskazuje sposoby ochrony płazów;
* charakteryzuje rozmnażanie i rozwój gadów,
* analizuje przebieg wymiany gazowej u gadów;
* charakteryzuje gady występujące w Polsce,
* wyjaśnia przyczyny wymierania gadów i podaje sposoby zapobiegania zmniejszaniu się ich populacji;
* analizuje budowę piór ptaków w związku z pełnioną przez nie funkcją,
* wykazuje związek istniejący między wymianą gazową a umiejętnością latania ptaków,
* wyjaśnia proces rozmnażania i rozwoju ptaków;
* wykazuje związek między wielkością i kształtem dziobów ptaków a rodzajem spożywanego przez nie pokarmu
* omawia sposoby ochrony ptaków;
* opisuje przystosowania ssaków do różnych środowisk życia,
* charakteryzuje opiekę nad potomstwem u ssaków,
* identyfikuje wytwory skóry ssaków;
* omawia znaczenie ssaków dla człowieka,
* wymienia zagrożenia dla ssaków;

Celująca (6)

Na **ocenę celującą** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą, bardzo dobrą oraz:

* prezentuje stopniowo komplikującą się budowę ciała zwierząt,
* na podstawie opisu przyporządkowuje zwierzę do odpowiedniej grupy systematycznej;
* na podstawie ilustracji analizuje budowę tkanek zwierzęcych,
* wykazuje związek istniejący między budową tkanek zwierzęcych a pełnionymi przez nie funkcjami,
* samodzielnie przeprowadza obserwację mikroskopową tkanek zwierzęcych,
* wykonuje z dowolnego materiału model wybranej tkanki zwierzęcej;
* wykazuje związek istniejący między budową elementów krwi a pełnionymi przez nie funkcjami,
* wykonuje mapę mentalną dotyczącą związku między budową poszczególnych tkanek zwierzęcych a pełnionymi przez nie funkcjami,
* samodzielnie przeprowadza obserwację mikroskopową tkanek zwierzęcych i na podstawie ilustracji rozpoznaje oraz opisuje elementy tkanki widziane pod mikroskopem;
* wykazuje związek istniejący między budową parzydełkowców a środowiskiem ich życia,
* przedstawia tabelę, w której porównuje polipa z meduzą,
* wykonuje model parzydełkowca;
* analizuje możliwości zakażenia się chorobami wywoływanymi przez płazińce,
* ocenia znaczenie płazińców w przyrodzie i dla człowieka;
* analizuje możliwości zakażenia się chorobami wywoływanymi przez nicienie,
* przygotowuje prezentację multimedialną na temat chorób wywoływanych przez nicienie,
* charakteryzuje znaczenie nicieni w przyrodzie i dla człowieka;
* zakłada hodowlę dżdżownic, wskazując, jak zwierzęta te przyczyniają się do poprawy struktury gleby,
* ocenia znaczenie pierścienic w przyrodzie i dla człowieka;
* przedstawia różnorodność budowy ciała stawonogów oraz ich trybu życia, wykazując jednocześnie ich cechy wspólne,
* analizuje cechy adaptacyjne stawonogów, umożliwiające im opanowanie różnych środowisk;
* charakteryzuje znaczenie skorupiaków w przyrodzie i dla człowieka;
* analizuje budowę narządów gębowych owadów i wykazuje jej związek z pobieranym pokarmem;
* ocenia znaczenie pajęczaków w przyrodzie i dla człowieka,
* analizuje elementy budowy zewnętrznej pajęczaków i wykazuje ich przystosowania do środowiska życia;
* rozpoznaje na ilustracji gatunki ślimaków,
* konstruuje tabelę, w której porównuje trzy grupy mięczaków;
* omawia przystosowania ryb w budowie zewnętrznej i czynnościach życiowych do życia w wodzie;
* wykazuje związek istniejący między budową ryb a miejscem ich bytowania;
* wyjaśnia, w jaki sposób przebiega wymiana gazowa u płazów, wykazując związek z ich życiem w dwóch środowiskach,
* wykazuje związek istniejący między trybem życia płazów a ich zmiennocieplnością;
* ocenia znaczenie płazów w przyrodzie i dla człowieka,
* wykonuje portfolio lub prezentację multimedialną na temat płazów żyjących w Polsce;
* analizuje pokrycie ciała gadów w kontekście ochrony przed utratą wody,
* wykazuje związek między sposobem rozmnażania gadów a środowiskiem ich życia;
* ocenia znaczenie gadów w przyrodzie i dla człowieka,
* wykonuje album lub prezentację multimedialną na temat gadów żyjących w Polsce;
* wykazuje związek istniejący między przebiegiem wymiany gazowej a przystosowaniem ptaków do lotu,
* na ilustracji lub podczas obserwacji w terenie rozpoznaje gatunki ptaków zamieszkujących najbliższą okolic;
* wykazuje związek między stałocieplnością ptaków a środowiskiem i trybem ich życia,
* korzysta z klucza do oznaczania popularnych gatunków ptaków;
* analizuje związek zachodzący między wymianą gazową ssaków a zróżnicowanymi środowiskami ich występowania i ich życiową aktywnością,
* analizuje funkcje skóry w aspekcie różnorodności siedlisk zajmowanych przez ssaki;
* analizuje zagrożenia ssaków i wskazuje sposoby ich ochrony,
* wykazuje przynależność człowieka do ssaków;

##

**JĘZYK ANGIELSKI:**

Na **ocenę dopuszczającą** uczeń:

• zna mniej niż połowę podstawowych słów i wyrażeń z tematyki: człowiek, życie rodzinne i towarzyskie, sport, hobby, komputer i Internet, praca, kultura, szkoła, dom, świat przyrody, podróżowanie i turystyka;
• popełnia liczne błędy w zapisie i wymowie słów, utrudniające ich zrozumienie;
• zna wprowadzone struktury gramatyczne, ale popełnia liczne błędy, utrudniające zrozumienie wypowiedzi - czasowniki: to be, (wszystkie formy\* w czasie teraźniejszym i przeszłym), should / shouldn’t, can / could do wyrażenia prośby i pytania o pozwolenie, used to, stopniowanie przymiotników, zaimki: some-, any-, no-, przedimki: a / an / the / zero, przymiotniki z przyimkiem + rzeczownik, konstrukcje: would like to + czasownik, let's + czasownik, have to / don’t have to, going to, czasowniki nieregularne w czasie przeszłym, zasady i zastosowanie czasów: Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Future Simple i Past Simple (formy twierdzące i przeczące);
• popełnia liczne błędy czytając znane teksty na głos;
• rozumie proste polecenia;
• nie zawsze rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów;
• w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie;
• nawet z pomocą nauczyciela tworzy niepłynne, bardzo krótkie, nielogiczne i niespójne wypowiedzi;
• przekazuje niewielką część istotnych informacji;
• stosuje wąski zakres słownictwa i struktur;
• popełnia liczne błędy zakłócające komunikację;
• nie okazuje zainteresowanie przedmiotem i rzadko podejmuje próby wykonania zadań.

\* wszystkie formy tj. twierdzące, przeczące i pytające

Dostateczna (3)

Na **ocenę dostateczną** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą oraz:

• zna\*\* i stosuje\*\*\* przynajmniej połowę wprowadzonych słów i wyrażeń z tematyki: człowiek, życie rodzinne i towarzyskie, sport, hobby, komputer i Internet, praca, kultura, szkoła, dom, świat przyrody, miejsca w mieście, podróżowanie i turystyka, święta;
• popełnia błędy w ich zapisie i wymowie, które nie utrudniają ich zrozumienia;
• zna i stosuje wprowadzone struktury gramatyczne, ale popełnia sporo błędów, które zazwyczaj nie utrudniają zrozumienia wypowiedzi - czasowniki: to be, (wszystkie formy\* w czasie teraźniejszym i przeszłym), should / shouldn’t, can / could do wyrażenia prośby i pytania o pozwolenie,used to, określniki: 'too/enough', stopniowanie przymiotników, zaimki some-, any-, no-, przymiotniki z przyimkiem + ing/rzeczownik, przedimki: a / an / the / zero, konstrukcja: would like to/prefer/rather + czasownik, let's + czasownik, let’s not, have to / don’t have to, has to / doesn’t have to, mustn't, going to, czasowniki nieregularne w czasie przeszłym, czasowniki statyczne, czasy: Present Simple, Present Continuous (wszystkie formy), Present Perfect, Future Simple i Past Simple (formy twierdzące i przeczące, zastosowanie, wpisywanie czasownika w odpowiedniej formie do wszystkich typów zdań);
• popełnia sporo błędów czytając znane teksty na głos;
• rozumie większość poleceń;
• rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów;
• częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie;
• z pomocą nauczyciela tworzy mało płynne krótkie, czasami nielogiczne i niespójne wypowiedzi;
• przekazuje część istotnych informacji;
• stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi;
• popełnia błędy, które nie zakłócają komunikacji;
• czasami okazuje zainteresowanie przedmiotem i podejmuje próby wykonania zadań.

\* wszystkie formy tj. twierdzące, przeczące i pytające
\*\* zna, czyli rozpoznaje znaczenie słowa lub wyrazu
\*\*\* stosuje, czyli sam podaje odpowiednie słowo lub wyraz i umie zastosować w zdaniu

Dobra (4)

Na **ocenę dobrą** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą i dostateczną oraz:

• zna i stosuje większość wprowadzonych słów i wyrażeń z tematyki: człowiek, życie rodzinne i towarzyskie, sport, hobby, świat komputerów, praca, kultura, szkoła, dom, świat przyrody, miejsca w mieście, podróżowanie i turystyka, święta;
• zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia;
• zna i stosuje wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, popełnia nieliczne błędy, które nie utrudniają zrozumienia wypowiedzi - czasowniki: to be, (wszystkie formy\* w czasie teraźniejszym i przeszłym), should / shouldn’t, can / could do wyrażenia prośby i pytania o pozwolenie, used to stopniowanie przymiotników, zaimki some-, any-, no-, przymiotniki z przyimkiem + ing/rzeczownik, przedimki: a / an / the / zero, określniki: too/enough, konstrukcja: would like to/prefer/rather + czasownik, let's + czasownik, let’s not, what about + ing, have to / don’t have to, has to / doesn’t have to, must/mustn't, may, going to, sequencing words (np. firstly, next, then), czasowniki nieregularne w czasie przeszłym, czasowniki statyczne, zasady i zastosowanie czasów: Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Future Simple i Past Simple (wszystkie formy, zastosowanie, rozróżnianie czasów, tworzenie pojedynczych zdań oraz okoliczniki czasu) , tryby warunkowe: 0,1 i 2, zdania czasowe ('when' + Future Simple), strona bierna: Present i Past Simple;
• popełnia nieliczne błędy czytając znane teksty na głos;
• rozumie polecenia;
• zazwyczaj rozumie ogólny sens przeczytanych lub usłyszanych tekstów,
• w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie;
• z małą pomocą tworzy zwykle płynne, odpowiednio długie, logiczne i spójne wypowiedzi;
• przekazuje wszystkie istotne informacje;
• stosuje bogate słownictwo i struktury;
• popełnia nieliczne błędy niezakłócające wypowiedzi;
• często okazuje zainteresowanie przedmiotem oraz prawidłowo wykonuje zadania.

\* wszystkie formy tj. twierdzące, przeczące i pytające

Bardzo dobra (5)

Na **ocenę bardzo dobrą** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną i dobrą oraz:

• zna i stosuje wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia z tematyki: człowiek, życie rodzinne i towarzyskie, sport, hobby, komputer i Internet, praca, kultura, szkoła, dom, świat przyrody, miejsca w mieście, podróżowanie i turystyka, święta;
• poprawnie je zapisuje i wymawia;
• zna i stosuje wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, popełnia sporadyczne błędy, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić - czasowniki: to be, (wszystkie formy\* w czasie teraźniejszym i przeszłym), should / shouldn’t, can / could do wyrażenia prośby i pytania o pozwolenie, used to, stopniowanie przymiotników, przymiotniki z przyimkiem + ing/rzeczownik, zaimki some-, any-, no-, przedimki: a / an / the / zero, konstrukcja: would like to/rather/prefer + czasownik, let's + czasownik, let’s not, what about + ing, why don’t we + czasownik, have to / don’t have to, has to / doesn’t have to, must/mustn't, going to,określniki: 'too/enough' sequencing words (np. firstly, next, then), zdania przydawkowe: who,which,where, czasowniki nieregularne w czasie przeszłym, czasowniki statyczne, zasady i zastosowanie czasów: Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Future Simple i Past Simple (wszystkie formy, zastosowanie, rozróżnianie czasów, samodzielnie tworzy wypowiedzi z użyciem tych czasów oraz okoliczników czasu), tryby warunkowe: 0,1 i 2, zdania czasowe ('when' + Future Simple), strona bierna: Present i Past Simple, mowa zależna: twierdzenia i pytania;
• popełnia sporadyczne błędy czytając znane oraz nowe teksty na głos;
• rozumie polecenia;
• rozumie ogólny sens przeczytanych lub usłyszanych tekstów;
• poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie;
• samodzielnie tworzy płynne, odpowiednio długie, logiczne i spójne wypowiedzi;
• przekazuje wszystkie informacje;
• stosuje bogate słownictwo i struktury;
• popełnia sporadyczne błędy;
• okazuje duże zainteresowanie przedmiotem oraz zawsze prawidłowo wykonuje zadania.

\* wszystkie formy tj. twierdzące, przeczące i pytające

Celująca (6)

Na **ocenę celującą** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą i bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi poza te kryteria, w szczególności:

• zna i stosuje słowa i wyrażenia wykraczające poza zakres wprowadzony na lekcji;
• zna i stosuje struktury gramatyczne wykraczające poza zakres wprowadzony na lekcji;
• wzbogaca zasób słownictwa poprzez samodzielną pracę ze słownikiem i tekstami z różnych źródeł językowych;
• czyta płynnie zarówno teksty znane jak i nowe;
• potrafi z łatwością zrozumieć złożone polecenia nauczyciela;
• potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów;
• potrafi zrozumieć wszystkie kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach i przekształcić je w formę pisemną lub ustną;
• potrafi domyślać się znaczenia nieznanych wyrazów w oparciu o kontekst oraz korzystając z reguł lingwistycznych i własnych doświadczeń językowych;
• posługuje się wymową zbliżoną do autentycznej;
• bardzo często zabiera głos w rozmowie;
• potrafi samodzielnie skonstruować wypowiedź pisemną na zadany temat uwzględniając potrzeby kompozycji;
• wykonuje zadania na wysokim poziomie,
• samodzielnie doskonali swoje umiejętności językowe.

**INFORMATYKA:**

Na **ocenę dopuszczającą** uczeń:

* uruchamia program Excel
* zna i stosuje pojęcia: arkusz kalkulacyjny, komórka, wiersz, kolumna, nagłówek, sortowanie,
* zna pojęcie formuły i funkcji,
* omawia przeznaczenie arkusza kalkulacyjnego,
* z pomocą nauczyciela wprowadza podstawową formułę dodawania w programie Excel,
* z pomocą nauczyciela wstawia wykres do arkusza programu Excel,
* zna pojęcia poczta elektroniczna, czat i chmura,
* z pomocą nauczyciela wyjaśnia na czym polega programowanie,
* przestrzega zasad bezpieczeństwa w pracy na komputerze,
* z pomocą nauczyciela uczeń uruchamia program GIMP,
* wie, jak włączyć okno warstw w programie GIMP,
* z pomocą nauczyciela tworzy napis w programie GIMP,
* otwiera zdjęcie w programie GIMP,
* zaznacza obiekt w programie GIMP.

Dostateczna (3)

Na **ocenę dostateczną** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą oraz:

* przełącza się między arkuszami programu Excel,
* zna zasadę adresowania komórki w programie Excel,
* formatuje nagłówek tabeli w programie Excel,
* sortuje tabelę w programie Excel,
* rozróżnia funkcję od formuły w programie Excel,
* dobiera w programie Excel odpowiedni wykres dla określonych danych,
* omawia reguły tworzenia hasła poczty elektronicznej,
* omawia zasady netykiety,
* zna zastosowanie zmiennych, zdarzeń i pętli,
* tworzy program w języku Scratch,
* wykorzystuje zmienne i powtórzenia do pracy z programem,
* rozumie pojęcie warstwy w programie GIMP,
* tworzy nową warstwę w programie GIMP,
* zna niektóre narzędzia programu GIMP,
* korzysta z Pędzla i Wypełniania kolorem w programie GIMP,
* rozróżnia warstwę tekstową od graficznej w programie GIMP,
* używa opcji Tekst na zaznaczenie w programie GIMP,
* z pomocą nauczyciela uczeń skaluje obraz w programie GIMP,
* reguluje jasność i kontrast obrazu w programie GIMP,
* zaznacza obiekt w programie GIMP.

Dobra (4)

Na **ocenę dobrą** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną oraz:

* nadaje arkuszowi programu Excel nazwę i kolor
* formatuje komórki o podanym adresie w programie Excel,
* zna różnicę w znaczeniu i zapisie zakresu komórek, i pojedynczej komórki w programie Excel,
* sortuje tabelę z wykorzystaniem opcji sortowania programu Excel,
* stosuje formuły oraz funkcję Suma do obliczeń w programie Excel,
* tworzy niepełny arkusz programu Excel do obliczenia budżetu domowego,
* formatuje wykres wstawiony w programie Excel,
* korzysta z poczty elektronicznej zgodnie z zasadami netykiety,
* tworzy i edytuje kontakty na koncie poczty elektronicznej,
* rozpoznaje podstawowe emotikony i dołącza je do wiadomości e-mail,
* dołącza załączniki do wiadomości e-mail,
* korzysta z czatu zgodnie z zasadami netykiety,
* korzysta z usług w chmurze - współtworzenie dokumentów,
* korzysta z funkcji dostępnych na wybranej platformie internetowej,
* z pomocą nauczyciela wyjaśnia na czym polega programowanie,
* zna pojęcie algorytm,
* korzysta z poznanych poleceń języka Scratch,
* w programie GIMP rysuje na różnych warstwach,
* zmienia kolejność warstw w programie GIMP,
* zmienia tryb warstwy z tekstowej na graficzną w programie GIMP,
* zmienia parametry wpisanego tekstu na obrazie utworzonym w programie GIMP,
* wypełnia zaznaczenie na obrazie utworzonym w programie GIMP,
* używa opcji Dodaj do zaznaczenia w programie GIMP,
* kopiuje i wkleja zaznaczone elementy w programie GIMP.

Bardzo dobra (5)

Na **ocenę bardzo dobrą** uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, dostateczną i dobrą oraz:

* używa różne opcje kopiowania i wklejania w programie Excel,
* stosuje formatowanie warunkowe w programie Excel,
* tworzy arkusz obliczający budżet kieszonkowy w programie Excel,
* stosuje w programie Excel funkcje inne niż Suma, np. Średnia, Iloczyn,
* formatuje tło i inne elementy wykresu w programie Excel,
* wyjaśnia, jak wykorzystać algorytmy do rozwiązania danego problemu,
* wykorzystuje język Scratch do pisania własnych gier,
* korzysta z pętli (powtórzenia) bloku poleceń,
* korzysta z instrukcji warunkowych,
* korzysta z algorytmów przy rozwiązywaniu problemów,
* korzysta z różnych ustawień pędzli w programie GIMP,
* zmienia wartość krycia warstw oraz tryby nałożenia warstw w programie GIMP,
* w programie GIMP wylewa gradient do zaznaczenia,
* w programie GIMP używa filtrów: Światło i cień oraz Rzucanie cienia
* twórczo eksperymentuje z różnymi filtrami w programie GIMP,
* stosuje filtry i efekty do wklejonych elementów, tworzy z nich kompozycję.

Celująca (6)

Wymagania wykraczające (**na ocenę celującą**) obejmują stosowanie znanych wiadomości i umiejętności w sytuacjach trudnych, złożonych i nietypowych.

**HISTORIA:**

Na **ocenę dopuszczającą** uczeń:

* wskazuje na mapie Indie, Amerykę
* podaje przykłady towarów sprowadzanych z Indii (przyprawy, jedwab)
* wymienia Krzysztofa Kolumba jako odkrywcę Ameryki
* podaje rok odkrycia Ameryki (1492 r.) i określa, w którym wieku doszło do tego wydarzenia
* wymienia nazwy rdzennych ludów Ameryki (Majowie, Aztekowie i Inkowie)
* przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: Stary Świat, Nowy Świat
* podaje przykłady towarów, które przewożono między Ameryką a Europą
* wskazuje wystąpienie Marcina Lutra jako początek reformacji
* poprawnie posługuje się terminem: odpust
* wymienia wyznania protestanckie
* poprawnie posługuje się terminem: sobór
* przy pomocy nauczyciela przedstawia przyczyny zwołania soboru w Trydencie
* wskazuje zakon jezuitów jako instytucję powołaną do walki z reformacją
* oblicza, jak długo obradował sobór trydencki i zaznacza to na osi czasu (daty powinny być podane przez nauczyciela)
* poprawnie posługuje się terminami: szlachta, herb, szabla
* przedstawia prawa szlachty odziedziczone po rycerskich przodkach
* wymienia zajęcia szlachty
* wskazuje na ilustracji postać szlachcica
* poprawnie posługuje się terminami: folwark, dwór
* na podstawie ilustracji z podręcznika wymienia elementy wchodzące w skład folwarku szlacheckiego
* opisuje zajęcia chłopów i mieszczan
* wymienia ostatnich władców z dynastii Jagiellonów: Zygmunta I Starego i Zygmunta Augusta
* podaje i zaznacza na osi czasu datę hołdu pruskiego (1525 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia
* wskazuje na obrazie Jana Matejki Hołd pruski postaci Zygmunta Starego i Albrechta Hohenzollerna
* wymienia Mikołaja Kopernika jako twórcę teorii heliocentrycznej
* wskazuje Wawel jako przykład budowli renesansowej w Polsce
* poprawnie posługuje się terminem: włoszczyzna i wskazuje jego pochodzenie
* wskazuje na mapie Lublin i Rzeczpospolitą Obojga Narodów
* wskazuje na obrazie Jana Matejki Unia lubelska postać Zygmunta II Augusta jako autora i pomysłodawcę unii
* podaje i zaznacza na osi czasu datę podpisania unii lubelskiej (1569 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia
* wskazuje wielowyznaniowość I Rzeczypospolitej
* poprawnie posługuje się terminem: tolerancja
* zauważa potrzebę poszanowania odmienności religijnej i kulturowej
* poprawnie posługuje się terminem: elekcja
* krótko opisuje, dlaczego polskich władców zaczęto wybierać drogą wolnej elekcji
* wskazuje Henryka Walezego jako pierwszego króla elekcyjnego
* wskazuje na mapie Inflanty i Carstwo Rosyjskie
* wymienia Stefana Batorego jako kolejnego po Henryku Walezym władcę Polski
* poprawnie posługuje się terminem: hetman
* wymienia elementy uzbrojenia husarza i pokazuje je na ilustracji
* wskazuje na mapie Szwecję, Inflanty i Wisłę
* wymienia stolice Polski (Gniezno, Kraków, Warszawa)
* wskazuje Bohdana Chmielnickiego jako przywódcę powstania Kozaków na Ukrainie
* wymienia elementy uzbrojenia Kozaków i pokazuje je na ilustracji
* rozpoznaje na ilustracji Kozaka wśród przedstawicieli innych grup społecznych
* poprawnie posługuje się terminem: potop szwedzki
* wskazuje Stefana Czarnieckiego jako bohatera walk ze Szwedami
* wymienia obronę Jasnej Góry jako przełomowy moment potopu szwedzkiego
* wskazuje na mapie Częstochowę i Inflanty
* wyjaśnia, dlaczego najazd Szwedów nazwano potopem
* przedstawia na ilustracji uzbrojenie piechoty szwedzkiej
* poprawnie posługuje się terminami: sułtan, husarz, janczar
* podaje przyczyny wyprawy Jana III Sobieskiego pod Wiedeń
* wskazuje na mapie Wiedeń
* charakteryzuje XVII stulecie jako czas wielu konfliktów wojennych prowadzonych przez Rzeczpospolitą
* wskazuje na mapie państwa, z którymi Rzeczpospolita prowadziła wojny w XVII w.

Dostateczna (3)

Na **ocenę dostateczną** uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dopuszczającą oraz dodatkowo:

* wymienia nowości w technice żeglarskiej, które umożliwiły dalekomorskie wyprawy
* poprawnie posługuje się terminami: karawela, kompas
* podaje lata pierwszej wyprawy dookoła Ziemi (1519–1522 r.) i określa, w którym wieku doszło do tego wydarzenia
* wskazuje Ferdynanda Magellana jako dowódcę wyprawy dookoła świata i przedstawia jej znaczenie
* poprawnie posługuje się terminem: cywilizacje prekolumbijskie
* wskazuje na mapie tereny zamieszkałe przez Majów, Azteków i Inków
* wymienia dokonania rdzennych ludów Ameryki
* przedstawia po jednym pozytywnym i negatywnym skutku wielkich odkryć geograficznych
* wskazuje odkrycie Ameryki jako początek epoki nowożytnej
* poprawnie posługuje się terminem: renesans, podaje czas trwania epoki renesansu
* przedstawia ideał człowieka w epoce odrodzenia i wyjaśnia termin: człowiek renesansu
* opisuje dokonania Leonarda da Vinci i uzasadnia słuszność twierdzenia, że był on człowiekiem renesansu
* wyjaśnia, w czym przejawiała się renesansowa radość życia
* poprawnie posługuje się terminem: mecenat
* wymienia wybitnych twórców epoki odrodzenia i podaje przykłady ich dzieł
* poprawnie posługuje się terminami: reformacja, protestanci
* określa początek reformacji (1517 r.) i zaznacza tę datę na osi czasu
* wskazuje sprzedaż odpustów jako jedną z przyczyn reformacji
* charakteryzuje wyznania protestanckie i podaje ich założycieli
* poprawnie posługuje się terminami: kontrreformacja, seminarium duchowne
* przedstawia zadania seminariów duchownych w dobie kontrreformacji
* wyjaśnia cel założenia zakonu jezuitów
* wymienia Ignacego Loyolę jako założyciela zakonu jezuitów
* poprawnie posługuje się terminami: demokracja szlachecka, przywilej, magnateria, szlachta średnia, szlachta zagrodowa, gołota
* wymienia izby sejmu walnego
* przedstawia zróżnicowanie stanu szlacheckiego
* wyjaśnia funkcjonowanie zasady liberum veto
* poprawnie posługuje się terminami: spław wiślany, szkuta, spichlerz, pańszczyzna
* przedstawia gospodarczą działalność szlachty
* wskazuje na mapie Pomorze Gdańskie i najważniejsze porty położone nad Wisłą
* wymienia towary wywożone z Polski i sprowadzane do kraju
* wskazuje na mapie Prusy Książęce, Prusy Królewskie, Inflanty
* opisuje zależność Prus Książęcych od Polski
* wyjaśnia przyczyny najazdu Iwana Groźnego na Inflanty
* wymienia Mikołaja Reja i Jana Kochanowskiego jako twórców literatury renesansowej w Polsce
* wyjaśnia przyczyny twórczości literackiej w języku polskim
* charakteryzuje odkrycie Mikołaja Kopernika i pokazuje różnice między teorią polskiego astronoma a dotychczas obowiązującą koncepcją budowy wszechświata
* poprawnie posługuje się terminami: unia personalna, unia realna
* wyjaśnia nazwę Rzeczpospolita Obojga Narodów
* wskazuje na mapie Królestwo Polskie i Wielkie Księstwo Litewskie
* wymienia wyznania zamieszkujące Rzeczpospolitą Obojga Narodów
* wskazuje cel podpisania konfederacji warszawskiej
* podaje i zaznacza na osi czasu datę podpisania konfederacji warszawskiej (1573 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia
* wyjaśnia, co oznacza, że Polska była nazywana „państwem bez stosów”
* poprawnie posługuje się terminami: wolna elekcja, bezkrólewie
* podaje i zaznacza na osi czasu datę pierwszej wolnej elekcji
* opisuje przebieg pierwszego bezkrólewia i wyjaśnia, kim był interrex
* opisuje, w jakim celu została utworzona piechota wybraniecka
* przedstawia, jak zakończyły się wojny o Inflanty prowadzone przez Stefana Batorego
* podaje i zaznacza na osi czasu datę bitwy pod Kłuszynem (1610 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia
* opowiada o znaczeniu bitwy pod Kłuszynem
* przywołuje Stanisława Żółkiewskiego jako dowódcę bitwy pod Kłuszynem
* wskazuje na mapie Moskwę i Kłuszyn
* wskazuje na mapie Kircholm i Pomorze Gdańskie
* podaje datę bitwy pod Kircholmem (1605 r.) i nazwisko dowódcy polskich wojsk (Jan Karol Chodkiewicz)
* wyjaśnia, dlaczego przeniesiono stolicę z Krakowa do Warszawy
* wyjaśnia, kim byli Kozacy
* poprawnie posługuje się terminem: Zaporoże
* wskazuje na mapie Ukrainę, Zaporoże i Dzikie Pola
* podaje i zaznacza na osi czasu datę wybuchu powstania kozackiego (1648 r.)
* charakteryzuje postaci Stefana Czarnieckiego i Augustyna Kordeckiego
* uzasadnia znaczenie bohaterskiej obrony Częstochowy dla prowadzenia dalszej walki z najeźdźcą
* podaje i zaznacza na osi czasu daty potopu szwedzkiego (1655–1660 r.) oraz pokoju w Oliwie (1660 r.)
* charakteryzuje postępowanie Szwedów wobec ludności polskiej
* poprawnie posługuje się terminami: islam, wezyr
* charakteryzuje postaci Jana III Sobieskiego i Kara Mustafy
* podaje i zaznacza na osi czasu daty bitwy pod Chocimiem (1673 r.) oraz odsieczy wiedeńskiej (1683 r.)
* wymienia skutki wojen z Turcją
* wskazuje na mapie Podole, Chocim i Kamieniec Podolski
* wymienia skutki wojen toczonych przez Rzeczpospolitą w XVII w., w tym m.in. wyniszczenie kraju i straty terytorialne
* poprawnie posługuje się terminem: barok
* zaznacza na osi czasu epokę baroku
* wymienia dwie–trzy cechy charakterystyczne architektury barokowej
* z ilustracji przedstawiających zabytki wybiera te, które zostały zbudowane w stylu barokowym
* wyjaśnia, czym były kalwarie
* poprawnie posługuje się terminem: monarchia absolutna
* wymienia uprawnienia monarchy absolutnego
* wyjaśnia, dlaczego Ludwika XIV określano mianem Króla Słońce
* wskazuje czas panowania Ludwika XIV (XVII w.)
* opisuje życiu w Wersalu w czasach Ludwika XIV
* poprawnie posługuje się terminem: monarchia parlamentarna
* wskazuje Anglię jako kraj o ustroju monarchii parlamentarnej
* wymienia i krótko charakteryzuje postaci Karola I Stuarta, Olivera Cromwella i Wilhelma Orańskiego
* przedstawia zakres władzy dyktatora
* poprawnie posługuje się terminem: klasycyzm
* wymienia przykłady budowli klasycystycznych w Polsce i Europie
* charakteryzuje styl klasycystyczny
* z ilustracji przedstawiających zabytki wybiera te, które zostały zbudowane w stylu klasycystycznym
* wymienia najważniejsze dokonania naukowe i techniczne epoki oświecenia
* tłumaczy, dlaczego nowa epoka w kulturze europejskiej została nazwana oświeceniem
* poprawnie posługuje się terminami: absolutyzm, absolutyzm oświecony
* podaje przykłady reform w monarchiach absolutyzmu oświeconego
* wskazuje wpływ ideologii oświecenia na reformy w krajach absolutyzmu oświeconego
* wskazuje na mapie Petersburg jako nową stolicę Rosji
* poprawnie posługuje się terminami: kolonia, konstytucja
* wskazuje na mapie kolonie brytyjskie w Ameryce Północnej
* wymienia strony konfliktu w wojnie o niepodległość Stanów
* podaje i zaznacza na osi czasu datę uchwalenia konstytucji USA – pierwszej takiej ustawy na świecie (1787 r.)
* wyjaśnia, dlaczego Amerykanie mówią w języku angielskim
* porównuje pierwszą flagę USA z flagą współczesną, wskazując zauważone podobieństwa i różnice
* poprawnie posługuje się terminami: unia personalna, anarchia
* wskazuje na mapie Saksonię
* wymienia przyczyny anarchii w Polsce
* przedstawia Stanisława Konarskiego jako reformatora Rzeczypospolitej i krótko opisuje propozycje jego reform
* charakteryzuje postać Stanisława Augusta Poniatowskiego
* wskazuje na mapie ziemie utracone przez Polskę podczas pierwszego rozbioru
* przedstawia przyczyny pierwszego rozbioru Polski
* ocenia postawę Tadeusza Rejtana
* poprawnie posługuje się terminami: ambasador, emigracja
* poprawnie posługuje się terminem: obiady czwartkowe
* przedstawia przyczyny powołania Komisji Edukacji Narodowej
* wskazuje cel wychowania i edukacji młodzieży w XVIII w.
* podaje i zaznacza na osi czasu daty obrad Sejmu Wielkiego (1788–1792 r.) i drugiego rozbioru (1793 r.)
* wymienia najważniejsze reformy Sejmu Czteroletniego
* wymienia najważniejsze postanowienia Konstytucji 3 maja (zniesienie liberum veto i wolnej elekcji)
* wskazuje na mapie ziemie utracone przez Polskę podczas drugiego rozbioru
* charakteryzuje postać Tadeusza Kościuszki
* poprawnie posługuje się terminem: insurekcja
* podaje i zaznacza na osi czasu daty insurekcji kościuszkowskiej (1794 r.) oraz trzeciego rozbioru Polski (1795 r.)
* wymienia przyczyny wybuchu i upadku powstania kościuszkowskiego
* wskazuje na mapie Kraków i tereny utracone przez Polskę podczas trzeciego rozbioru
* poprawnie posługuje się terminami: burżuazja, Stany Generalne
* wymienia i charakteryzuje stany społeczne we Francji
* podaje i zaznacza na osi czasu datę wybuchu rewolucji burżuazyjnej we Francji (14 lipca 1789 r.)
* charakteryzuje postać Ludwika XVI
* przedstawia przyczyny obalenia władzy Ludwika XVI
* poprawnie posługuje się terminem: republika
* charakteryzuje postać Maksymiliana Robespierre’a
* wskazuje na mapie państwa, z którymi walczyła rewolucyjna Francja
* wskazuje na mapie państwa, z którymi toczyła wojny napoleońska Francja
* podaje datę decydującej bitwy pod Austerlitz i wskazuje tę miejscowość na mapie
* poprawnie posługuje się terminem: zamach stanu
* przedstawia okoliczności przejęcia władzy przez Napoleona
* wskazuje na mapie tereny zależne od Francji
* przedstawia przyczyny wyprawy Napoleona na Rosję
* opisuje, w jakich warunkach atmosferycznych wycofywała się Wielka Armia
* wyjaśnia, dlaczego bitwa pod Lipskiem została nazwana „bitwą narodów”
* wskazuje na mapie państwa koalicji antyfrancuskiej, Elbę i Lipsk
* poprawnie posługuje się terminami: legiony, emigracja
* podaje i zaznacza na osi czasu datę utworzenia Legionów Polskich we Włoszech (1797 r.)
* wskazuje na mapie Włochy, Francję i San Domingo
* przedstawia cel utworzenia Legionów Polskich i opisuje walki z ich udziałem
* przedstawia okoliczności utworzenia Księstwa Warszawskiego,
* wskazuje na mapie Tylżę
* podaje i zaznacza na osi czasu daty utworzenia i likwidacji Księstwa Warszawskiego (1807 r., 1815 r.)

Dobra (4)

Na **ocenę dobrą** uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dostateczną oraz dodatkowo:

* podaje przyczyny wielkich odkryć geograficznych
* wskazuje na mapie trasy najważniejszych wypraw przełomu XV i XVI w. oraz wymienia ich dowódców (Krzysztof Kolumb, Ferdynand Magellan, Vasco da Gama, Bartłomiej Diaz)
* poprawnie posługuje się terminem: tubylec
* wyjaśnia, dlaczego ludność tubylczą Ameryki nazwano Indianami
* poprawnie posługuje się terminami: kolonia, niewolnik, plantacja
* przedstawia politykę Hiszpanów i Portugalczyków w Nowym Świecie
* tłumaczy przyczyny przewagi Europejczyków nad tubylczą ludnością Ameryki
* opowiada o sytuacji niewolników na plantacjach w Ameryce
* wyjaśnia, w jaki sposób w Ameryce pojawiła się ludność afrykańska
* poprawnie posługuje się terminami: antyk, humanizm
* charakteryzuje epokę renesansu
* wyjaśnia nazwę nowej epoki
* charakteryzuje sztukę renesansową, wskazując główne motywy podejmowane przez twórców, poprawnie posługuje się terminem: fresk, podaje przykład dzieła wykonanego tą techniką
* poprawnie posługuje się terminami: pastor, celibat, zbór
* wskazuje objawy kryzysu w Kościele katolickim jako przyczynę reformacji
* opisuje okoliczności powstania anglikanizmu
* przedstawia skutki reformacji
* przedstawia postanowienia soboru trydenckiego
* poprawnie posługuje się terminami: heretyk, inkwizycja, indeks ksiąg zakazanych
* wyjaśnia cel utworzenia inkwizycji i indeksu ksiąg zakazanych
* przedstawia prawa i obowiązki szlachty,
* poprawnie posługuje się terminem: pospolite ruszenie
* wskazuje wpływ przywilejów szlacheckich na pozycję tego stanu
* podaje i zaznacza na osi czasu datę uchwalenia konstytucji Nihil novi (1505 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia
* przedstawia prawa otrzymane przez szlachtę na mocy konstytucji Nihil novi
* wymienia najważniejsze zabudowania folwarku i wskazuje ich funkcje
* wyjaśnia przyczyny i sposoby powiększania się majątków szlacheckich
* tłumaczy, dlaczego szlachta uchwaliła ustawy antychłopskie i antymieszczańskie
* przedstawia przyczyny wojny Polski z zakonem krzyżackim (1519–1521 r.)
* wymienia państwa walczące o Inflanty i wskazuje sporne terytorium na mapie
* przedstawia przyczyny wojny Polski z zakonem krzyżackim (1519–1521 r.)
* wymienia państwa walczące o Inflanty i wskazuje sporne terytorium na mapie
* poprawnie posługuje się terminami: arras, krużganki, mecenat
* charakteryzuje krótko twórczość Mikołaja Reja i Jana Kochanowskiego
* opisuje Wawel jako przykład architektury renesansu w Polsce
* uzasadnia tezę, że Mikołaj Kopernik był człowiekiem renesansu
* przywołuje Galileusza jako zwolennika teorii Kopernika
* przedstawia postanowienia unii lubelskiej
* charakteryzuje strukturę narodową i wyznaniową I Rzeczypospolitej
* analizuje wygląd herbu I Rzeczypospolitej i porównuje go z herbem Królestwa Polskiego
* przedstawia postanowienia konfederacji warszawskiej
* poprawnie posługuje się terminem: innowierca
* nazywa świątynie różnych wyznań
* wskazuje na mapie Raków i Pińczów jako ważne ośrodki reformacji w Polsce
* omawia wkład innych wyznań w rozwój szkolnictwa I Rzeczypospolitej
* przedstawia zasady wyboru monarchy
* na podstawie obrazu Canaletta opisuje miejsce i przebieg wolnej elekcji
* wyjaśnia skutki wolnych elekcji
* przedstawia przyczyny najazdu Iwana Groźnego na Inflanty
* poprawnie posługuje się terminami: piechota wybraniecka, dymitriada, Kreml, bojar
* opisuje następstwa dymitriady
* wskazuje na mapie tereny przyłączone przez Polskę w wyniku interwencji w Rosji (po pokoju w Polanowie i Jamie Zapolskim)
* charakteryzuje przyczyny wojen polsko-szwedzkich w XVII w.
* poprawnie posługuje się terminem: cło
* opowiada przebieg wojny o Inflanty
* wskazuje na mapie Oliwę
* podaje datę bitwy pod Oliwą (1627 r.) i wyjaśnia znaczenie tego starcia
* wyjaśnia, kim byli Kozacy rejestrowi
* przedstawia zajęcia i sytuację Kozaków
* wskazuje na mapie najważniejsze bitwy powstania (Żółte Wody, Korsuń, Beresteczko)
* uzasadnia tezę, że powstanie Chmielnickiego było wojną domową
* poprawnie posługuje się terminem: wojna podjazdowa
* wyjaśnia przyczyny prowadzenia wojny podjazdowej przez Polskę
* wskazuje na mapie Lwów i Prusy Książęce
* przedstawia zobowiązania Jana Kazimierza złożone podczas ślubów lwowskich
* poprawnie posługuje się terminami: haracz, ekspansja
* podaje i zaznacza na osi czasu daty najazdu tureckiego i oblężenia Kamieńca Podolskiego (1672 r.)
* wskazuje na mapie tereny, na których toczyła się wojna (Podole) oraz miejsca najważniejszych wydarzeń (Cecora Kamieniec Podolski, Chocim)
* wymienia przyczyny początkowych niepowodzeń wojsk polskich w walce z Turkami w II poł. XVII w.
* poprawnie posługuje się terminem: liberum veto
* wskazuje na mapie tereny utracone przez Rzeczpospolitą (Inflanty, Podole, Prusy Książęce, część Ukrainy)
* wymienia przyczyny uzależnienia Polski od obcych państw
* charakteryzuje malarstwo i rzeźbę epoki baroku
* charakteryzuje ideologię sarmatyzmu
* wyjaśnia pochodzenie terminu sarmatyzm
* wyjaśnia znaczenie określenia „złota wolność szlachecka”
* opisuje strój sarmacki na podstawie ilustracji
* poprawnie posługuje się terminami: manufaktura, cło, import, eksport
* wyjaśnia, dlaczego Francja była europejską potęgą
* przedstawia, w jaki sposób doszło do wzmocnienia władzy królewskiej we Francji
* wyjaśnia przyczyny konfliktu Karola I z parlamentem
* przedstawia Deklarację praw narodu angielskiego
* charakteryzuje ustrój monarchii parlamentarnej
* charakteryzuje ideologię oświecenia
* przedstawia postać Monteskiusza i wyjaśnia, na czym polegała opracowana przez niego koncepcja trójpodziału władzy
* wymienia reformy przeprowadzone w Rosji, Austrii i Prusach
* wyjaśnia, dlaczego monarchowie absolutyzmu oświeconego nazywali siebie „sługami ludu”
* wyjaśnia związki między pojawieniem się nowych potęg w Europie Środkowej a sytuacją w Rzeczypospolitej
* przedstawia przyczyny wybuchu wojny między kolonistami a rządem brytyjskim
* opisuje wydarzenie zwane bostońskim piciem herbaty
* poprawnie posługuje się terminem: bojkot
* podaje i zaznacza na osi czasu datę powstania Stanów Zjednoczonych (4 lipca 1776 r.)
* charakteryzuje znaczenie Deklaracji niepodległości
* przedstawia udział Polaków w walce o niepodległość USA
* poprawnie posługuje się terminami: konfederacja, liberum veto, wolna elekcja, przywileje, złota wolność szlachecka
* wyjaśnia sens powiedzeń: Od Sasa do Lasa i Za króla Sasa jedz, pij i popuszczaj pasa
* przedstawia postać Stanisława Leszczyńskiego
* charakteryzuje projekty reform w I poł. XVIII w.
* opisuje okoliczności wyboru Stanisława Augusta na króla Polski
* wymienia reformy Stanisława Augusta w celu naprawy oświaty i gospodarki w II poł. XVIII w.
* wskazuje następstwa konfederacji barskiej
* porównuje postawy rodaków wobec rozbioru państwa na podstawie analizy obrazu Jana Matejki Rejtan – Upadek Polski
* charakteryzuje architekturę i sztukę klasycystyczną
* podaje przykłady budowli klasycystycznych
* charakteryzuje twórczość Ignacego Krasickiego
* przedstawia zadania Teatru Narodowego i czasopisma „Monitor”
* omawia zmiany wprowadzone w polskim szkolnictwie przez KEN
* charakteryzuje postać Stanisława Małachowskiego
* opisuje sytuację w Polsce po pierwszym rozbiorze
* podaje cel obrad Sejmu Wielkiego
* przedstawia okoliczności zawiązania konfederacji targowickiej i podaje jej datę (1792 r.)
* wskazuje na mapie Targowicę, Dubienkę i Zieleńce
* charakteryzuje postać Wojciecha Bartosa
* opowiada o bitwie pod Racławicami i przedstawia jej znaczenie
* wskazuje na mapie Racławice i Połaniec
* wyjaśnia, dlaczego Kościuszko zdecydował się wydać Uniwersał połaniecki
* wskazuje następstwa upadku powstania kościuszkowskiego
* przedstawia przyczyny wybuchu rewolucji burżuazyjnej
* opisuje położenie stanów społecznych we Francji
* wyjaśnia zadania Konstytuanty
* przedstawia najważniejsze zapisy Deklaracji praw człowieka i obywatela
* poprawnie posługuje się terminem: monarchia konstytucyjna
* poprawnie posługuje się terminami: jakobini, dyrektoriat
* opisuje rządy jakobinów
* wyjaśnia, dlaczego rządy jakobinów nazwano Wielkim Terrorem
* przedstawia, w jaki sposób jakobinów odsunięto od władzy
* charakteryzuje rządy dyrektoriatu
* przedstawia położenie Francji w Europie podczas rządów dyrektoriatu
* poprawnie posługuje się terminem: blokada kontynentalna
* wyjaśnia przyczyny wprowadzenia blokady kontynentalnej przeciw Anglii
* charakteryzuje Kodeks Napoleona i podaje datę jego uchwalenia (1804 r.)
* wymienia reformy wprowadzone przez Napoleona

Bardzo dobra (5)

Na **ocenę bardzo dobrą** uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dobrą oraz dodatkowo:

* wyjaśnia przyczyny poszukiwania morskiej drogi do Indii
* podaje i zaznacza na osi czasu daty wypraw Bartłomieja Diaza i Vasco da Gamy
* poprawnie posługuje się terminem: astrolabium\
* wyjaśnia, dlaczego Krzysztof Kolumb i Ferdynand Magellan skierowali swoje wyprawy drogą na zachód
* przedstawia pozytywne i negatywne skutki wielkich odkryć geograficznych
* poprawnie posługuje się terminem: konkwistador
* opisuje działalność konkwistadorów i wymienia najbardziej znanych konkwistadorów (Hernán Cortez, Francisco Pizarro)
* wskazuje na mapie tereny skolonizowane przez Hiszpanów i Portugalczyków
* wyjaśnia wpływ wynalezienia druku na rozprzestrzenianie się idei renesansu
* przedstawia poglądy humanistów
* poprawnie posługuje się terminami: attyka, arkada, kopuła do opisu budowli renesansowych
* charakteryzuje poglądy Marcina Lutra
* opisuje postanowienia pokoju w Augsburgu (1555 r.) i wyjaśnia zasadę czyj kraj, tego religia
* przedstawia na mapie podział religijny Europy
* charakteryzuje działalność zakonu jezuitów
* przedstawia zasady obowiązujące jezuitów
* poprawnie posługuje się terminami: sejm walny, sejmiki ziemskie
* przedstawia decyzje podejmowane na sejmie walnym
* charakteryzuje rolę sejmików ziemskich i zakres ich uprawnień
* przedstawia skład izb sejmu walnego
* wyjaśnia znaczenie odzyskania przez Polskę Pomorza Gdańskiego dla rozwoju gospodarki
* wymienia najważniejsze ustawy wymierzone przeciw chłopom i mieszczanom
* wyjaśnia następstwa ożywienia gospodarczego
* poprawnie posługuje się terminem: hołd lenny
* przedstawia postanowienia hołdu pruskiego (1525 r.) i jego skutki
* poprawnie posługuje się terminami: teoria geocentryczna, teoria heliocentryczna
* wyjaśnia przyczyny rozwoju kultury renesansowej w Polsce
* przedstawia zasługi ostatnich Jagiellonów dla rozwoju renesansu
* przedstawia poglądy Andrzeja Frycza Modrzewskiego jako pisarza politycznego doby renesansu
* opisuje skutki utworzenia Rzeczypospolitej Obojga Narodów
* wyjaśnia korzyści płynące z wielokulturowości
* wskazuje na mapie Wołyń, Podole i Ukrainę
* poprawnie posługuje się terminami: katolicyzm, judaizm, luteranizm, prawosławie
* charakteryzuje strukturę wyznaniową I Rzeczypospolitej
* wyjaśnia, kim byli arianie i przedstawia zasady ich religii
* tłumaczy przyczyny niechęci szlachty polskiej wobec arian
* wymienia warunki, które musieli spełnić królowie elekcyjni
* poprawnie posługuje się terminami: Artykuły henrykowskie, pacta conventa
* opisuje przyczyny poparcia Dymitra Samozwańca przez magnatów i duchowieństwo
* wskazuje przyczyny obalenia Dymitra Samozwańca
* wyjaśnia cel polskiej interwencji w Rosji
* podaje datę podpisania pokoju w Polanowie (1634 r.
* wyjaśnia, dlaczego Zygmunt III Waza utracił tron Szwecji
* przedstawia przyczyny zablokowania ujścia Wisły przez Szwedów
* tłumaczy, dlaczego Polska często nie wykorzystywała swoich sukcesów militarnych
* przedstawia przyczyny wybuchu powstania na Ukrainie
* omawia główne etapy powstania
* wyjaśnia, dlaczego powstanie Chmielnickiego przerodziło się w wojnę polsko-rosyjską
* wskazuje na mapie Perejasław
* podaje i zaznacza na osi czasu datę ugody w Perejasławiu (1654 r.)
* wymienia przyczyny wojen polsko-szwedzkich
* wyjaśnia przyczyny początkowych niepowodzeń Rzeczypospolitej w czasie potopu szwedzkiego
* wymienia postanowienia pokoju w Oliwie
* omawia przyczyny wojen polsko-tureckich w XVII w.
* przedstawia walkę Rzeczypospolitej o Mołdawię
* wymienia hetmanów Stanisława Żółkiewskiego i Jana Karola Chodkiewicza oraz bitwy z Turcją, w których dowodzili (Cecora 1620 r., obrona Chocimia 1621 r.)
* charakteryzuje funkcjonowanie aparatu władzy na przełomie XVII i XVIII w., zwracając uwagę na słabość władzy królewskiej, zrywanie sejmów i wzrost znaczenia magnaterii
* wskazuje objawy kryzysu państwa
* podaje przyczyny i objawy kryzysu gospodarczego
* poprawnie posługuje się terminami: putto, ornament
* wyjaśnia genezę epoki baroku
* wskazuje wpływ rosnącej pobożności na architekturę i sztukę epoki
* wskazuje następstwa bezkrytycznego stosunku szlachty do ustroju państwa
* poprawnie posługuje się terminem: hugenoci
* opisuje, jak zakończyły się wojny religijne we Francji (przywołuje Edykt nantejski)
* omawia politykę gospodarczą ministra Colberta
* opowiada o twórczości Moliera
* poprawnie posługuje się terminami: purytanie, nowa szlachta, rojaliści
* przedstawia postać Olivera Cromwella i jego dokonania
* wskazuje 1689 r. jako czas ukształtowania się monarchii parlamentarnej w Anglii
* przedstawia postaci Woltera i Jana Jakuba Rousseau
* poprawnie posługuje się terminem: ateizm
* omawia koncepcję umowy społecznej zaproponowaną przez Jana Jakuba Rousseau
* wyjaśnia przyczyny krytyki absolutyzmu i Kościoła przez filozofów doby oświecenia
* charakteryzuje reformy przeprowadzone w Rosji, Austrii i Prusach
* wyjaśnia wpływ reform na wzrost znaczenia tych państw
* opisuje skutki uzyskania przez Rosję dostępu do Bałtyku
* przedstawia najważniejsze etapy walki o niepodległość USA
* wskazuje na mapie Boston, Filadelfię i Yorktown
* omawia zasługi Jerzego Waszyngtona dla powstania USA
* opisuje idee oświeceniowe zapisane w konstytucji USA
* wymienia miejsca związane z udziałem Polaków w wojnie o niepodległość USA
* przedstawia genezę i postanowienia sejmu niemego
* podaje i zaznacza na osi czasu datę obrad sejmu niemego (1717 r.)
* wyjaśnia przyczynę ingerencji Rosji w sprawy Polski
* opisuje pozytywne i negatywne skutki rządów Augusta III
* poprawnie posługuje się terminem: prawa kardynalne
* podaje datę zawiązania konfederacji barskiej (1768 r.)
* przedstawia cel walki konfederatów barskich
* opowiada o przebiegu i decyzjach sejmu rozbiorowego
* wymienia pisarzy politycznych II poł. XVIII w. (Hugo Kołłątaj, Stanisław Staszic) oraz ich propozycje reform
* przedstawia zasługi Stanisława Augusta dla rozwoju kultury i sztuki oświecenia
* wymienia malarzy tworzących w Polsce (Canaletto, Marcello Bacciarelli)
* wyjaśnia, dlaczego obrazy Canaletta są ważnym źródłem wiedzy historycznej
* opisuje najważniejsze reformy Sejmu Czteroletniego
* charakteryzuje ustrój polityczny wprowadzony przez Konstytucję 3 maja
* przedstawia genezę ustanowienia Orderu Virtuti Militari
* opisuje przebieg wojny polsko-rosyjskiej (1792 r.),
* przedstawia postanowienia sejmu w Grodnie
* poprawnie posługuje się terminem: uniwersał
* przedstawia zapisy Uniwersału połanieckiego
* opisuje przebieg powstania kościuszkowskiego i podaje jego najważniejsze wydarzenia w kolejności chronologicznej
* wskazuje na mapie Maciejowice i przedstawia znaczenie tej bitwy dla losów powstania
* przedstawia sytuację we Francji przez wybuchem rewolucji
* opisuje decyzje Konstytuanty podjęte po wybuchu rewolucji i wskazuje ich przyczyny
* podaje datę uchwalenia konstytucji francuskiej (1791 r.)
* charakteryzuje ustrój Francji po wprowadzeniu konstytucji
* poprawnie posługuje się terminem: radykalizm
* wyjaśnia na przykładzie postaci Maksymiliana Robespierre’a sens powiedzenia: Rewolucja pożera własne dzieci
* przedstawia skutki rządów jakobinów
* wyjaśnia przyczyny upadku rządów jakobinów
* wyjaśnia przyczyny niezadowolenia społecznego podczas rządów dyrektoriatu
* przedstawia etapy kariery Napoleona
* podaje datę koronacji cesarskiej Napoleona (1804 r.)
* wyjaśnia, dlaczego Napoleon koronował się na cesarza Francuzów
* podaje datę pokoju w Tylży (1807 r.) i przedstawia jego postanowienia
* omawia przebieg kampanii rosyjskiej Napoleona
* podaje datę bitwy pod Borodino (1812 r.)
* wskazuje na mapie Borodino
* omawia, jak przebiegał odwrót Wielkiej Armii
* opisuje położenie ludności polskiej po utracie niepodległości
* charakteryzuje zasady obowiązujące w Legionach Polskich
* wyjaśnia, dlaczego Legiony były szkołą patriotyzmu i demokracji
* omawia zapisy konstytucji Księstwa Warszawskiego
* wskazuje związek między zapisami konstytucji Księstwa Warszawskiego a ideami rewolucji francuskiej
* wskazuje na mapie Somosierrę
* opowiada o szarży polskich szwoleżerów pod Somosierrą i wskazuje jej znaczenie dla toczonych walk

Celująca (6)

Na **ocenę celującą** uczeń opanował materiał wymagany na ocenę bardzo dobrą oraz dodatkowo:

* tłumaczy pochodzenie nazwy Ameryka
* wskazuje związek między wynalazkami z dziedziny żeglugi a podejmowaniem dalekich wypraw morskich
* przedstawia zmiany w życiu ludzi w wyniku odkryć geograficznych
* wymienia na podstawie mapy nazwy współczesnych państw położonych na obszarach dawniej zamieszkiwanych przez cywilizacje prekolumbijskie
* wskazuje Erazma z Rotterdamu jako wybitnego humanistę i przedstawia jego poglądy
* porównuje pracę kopisty z pracą w średniowiecznej drukarni
* poprawnie posługuje się terminem: perspektywa
* podaje przykłady dzieł, w których zastosowano perspektywę
* charakteryzuje poglądy głoszone przez Jana Kalwina
* wskazuje zmiany wprowadzone w liturgii protestanckiej
* przedstawia przyczyny wybuchu wojny trzydziestoletniej
* podaje datę podpisania pokoju westfalskiego (1648 r.) i jego najważniejsze postanowienia
* wyjaśnia, w jaki sposób doszło do ukształtowania się demokracji szlacheckiej
* porównuje parlamentaryzm Rzeczypospolitej XVI–XVII w. z parlamentaryzmem współczesnej Polski
* wyjaśnia, kto sprawował władzę w Rzeczypospolitej
* wyjaśnia wpływ ustaw antychłopskich i antymieszczańskich na położenie tych grup społecznych i rozwój polskiej gospodarki
* opisuje korzyści i zagrożenia wynikające z postanowień hołdu pruskiego
* charakteryzuje politykę wschodnią ostatnich Jagiellonów i jej następstwa
* wyjaśnia, dlaczego XVI stulecie nazwano złotym wiekiem w historii Polski\
* opisuje wybraną budowlę renesansową w swoim regionie
* wymienia korzyści i zagrożenia wynikające z utworzenia Rzeczypospolitej Obojga Narodów
* nazywa i wskazuje na mapie ziemie zamieszkałe przez przedstawicieli poszczególnych wyznań
* wyjaśnia związek między narodowością a wyznawaną religią wśród mieszkańców I Rzeczypospolitej
* wyjaśnia wpływ Artykułów henrykowskich i pacta conventa na pozycję monarchy w Rzeczypospolitej
* ocenia politykę Zygmunta III wobec Rosji
* przedstawia postanowienia pokoju w Polanowie
* przedstawia postanowienia i podaje daty podpisania rozejmu w Starym Targu (1629 r.) i Sztumskiej Wsi (1635 r.)
* przedstawia skutki powstania Chmielnickiego
* wskazuje rozejm w Andruszowie jako moment zakończenia powstania i wojny polsko-rosyjskiej (1667 r.)
* ocenia politykę szlachty wobec Kozaków
* przedstawia skutki potopu szwedzkiego
* wskazuje zagrożenie płynące dla Rzeczypospolitej z powodu utraty lenna pruskiego
* opisuje postanowienia traktatu w Buczaczu
* przedstawia następstwa wojen polsko-tureckich w XVII w.
* przedstawia przyczyny rokoszu Lubomirskiego
* wyjaśnia, dlaczego w Rzeczypospolitej coraz większą rolę zaczynali odgrywać magnaci
* wskazuje postać Władysława Sicińskiego, który w 1652 r. doprowadził do pierwszego w historii zerwania sejmu
* wyjaśnia, na czym polega związek kultury barokowej z ruchem kontrreformacyjnym
* charakteryzuje barok jako epokę kontrastów
* przedstawia działania kardynała Richelieu zmierzające do wzmocnienia pozycji monarchy
* wskazuje pozytywne i negatywne strony panowania Ludwika XIV
* wymienia główne etapy kształtowania się monarchii parlamentarnej w Anglii
* porównuje ustrój monarchii parlamentarnej i monarchii absolutnej
* wskazuje wpływ dokonań naukowych i technicznych na zmiany w życiu ludzi
* przedstawia zasługi Denisa Diderota dla powstania Wielkiej encyklopedii francuskiej
* porównuje monarchię absolutną z monarchią absolutyzmu oświeconego
* podaje daty powstania Królestwa Pruskiego (1701 r.) i Cesarstwa Rosyjskiego (1721 r.)
* poprawnie posługuje się terminami: Kongres, Izba Reprezentantów – charakteryzuje ustrój polityczny USA
* charakteryzuje okres rządów Augusta II Mocnego
* wskazuje reformy niezbędne dla wzmocnienia Rzeczypospolitej
* przedstawia przyczyny zawiązania konfederacji barskiej
* charakteryzuje twórczość Juliana Ursyna Niemcewicza i Wojciecha Bogusławskiego
* podaje przykłady budowli klasycystycznych w swoim regionie
* charakteryzuje zmiany wprowadzone przez Konstytucję 3 maja i wskazuje ich skutki
* wymienia najważniejsze przyczyny upadku Rzeczypospolitej w XVIII w.
* przedstawia okoliczności i cel powstania Zgromadzenia Narodowego
* wyjaśnia ponadczasowe znaczenie Deklaracji praw człowieka i obywatela
* wyjaśnia, dlaczego jakobini przejęli rządy we Francji
* ocenia terror jako narzędzie walki politycznej
* opisuje okoliczności powstania i charakter Związku Reńskiego
* przedstawia przyczyny klęski Napoleona
* wskazuje, w jaki sposób i skąd rekrutowano żołnierzy do polskich oddziałów wojskowych
* wymienia bitwy stoczone przez napoleońską Francję z udziałem Polaków
* podaje datę bitwy pod Raszynem (1809 r.)

**GEOGRAFIA:**

* Na ocenę **dopuszczającą** uczeń:
* (Ziemia w Układzie Słonecznym)
• wymienia rodzaje ciał niebieskich znajdujących się w Układzie Słonecznym oraz nazywa jego planety,
• wyjaśnia czym jest ruch obrotowy Ziemi,
• określa czas trwania ruchu obrotowego Ziemi,
• wyjaśnia czym jest ruch obiegowy Ziemi,
• określa czas trwania ruchu obiegowego Ziemi,
• wymienia daty rozpoczęcia astronomicznych pór roku,
• wskazuje na mapie strefy oświetlenia Ziemi.
* (Współrzędne geograficzne)
• wskazuje na mapie lub na globusie równik, południki 0° i 180°,
• wskazuje na mapie lub na globusie półkulę południową, północną, wschodnią i zachodnią,
• określa kierunki geograficzne na róży wiatrów,
• wyjaśnia, do czego służą współrzędne geograficzne.
* (Środowisko Europy)
• określa położenie Europy na mapie świata,
• wskazuje przebieg umownej granicy między Europą, a Azją,
• wymienia strefy klimatyczne w Europie,
• wskazuje na mapie obszary w Europie o cechach klimatu morskiego i kontynentalnego.
* (Ludność Europy)
• zna liczbę państw Europy,
• wskazuje na mapie politycznej największe i najmniejsze państwa Europy,
• wskazuje na mapie obszary o dużej i małej gęstości zaludnienia,
• wymienia starzejące się kraje Europy,
• wymienia główne języki i religie występujące w Europie,
• wskazuje na mapie największe miasta Europy.
* (Gospodarka Europy)
• wymienia funkcje rolnictwa,
• wymienia główne cechy środowiska przyrodniczego wybranego państwa na podstawie mapy ogólnogeograficznej Europy,
• wymienia rośliny uprawne i zwierzęta hodowlane o największym znaczeniu dla rolnictwa wybranego państwa europejskiego,
• wymienia funkcje przemysłu,
• podaje przykłady odnawialnych i nieodnawialnych źródeł energii,
• wymienia walory przyrodnicze Europy Południowej na podstawie mapy ogólnogeograficznej,
• wymienia atrakcje turystyczne w wybranych krajach Europy.
* (Sąsiedzi Polski)
• wskazuje na mapie sąsiadów Polski,
• wymienia walory przyrodnicze sąsiadów Polski,
• wymienia atrakcje turystyczne sąsiadów Polski,
• wymienia główne działy gospodarki Niemiec,
• wymienia surowce mineralne Ukrainy na podstawie mapy gospodarczej,
• wymienia przykłady współpracy Polski z sąsiednimi krajami.
* Dostateczna (3)
* Na ocenę **dostateczną** uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dopuszczającą oraz dodatkowo:
* (Ziemia w Układzie Słonecznym)
• wyjaśnia różnice między ciałami niebieskimi znajdującymi się w Układzie Słonecznym,
• omawia następstwa ruchu obrotowego Ziemi,
• omawia występowanie dnia i nocy jako głównego następstwa ruchu obrotowego Ziemi,
• omawia następstwa ruchu obiegowego Ziemi,
• omawia występowanie pór roku jako głównego następstwa ruchu obiegowego Ziemi.
* (Współrzędne geograficzne)
• omawia czym różnią się południki od równoleżników,
• podaje wartości południków i równoleżników w miarach kątowych,
• wyjaśnia czym różni się długość geograficzna od szerokości geograficznej,
• omawia czym jest rozciągłość południkowa i równoleżnikowa.
* (Środowisko Europy)
• omawia główne cechy linii brzegowej Europy,
• wymienia największe krainy geograficzne Europy i wskazuje je na mapie,
• wyjaśnia znaczenie terminów: wulkan, magma, erupcja, lawa, bazalt,
• omawia cechy wybranych typów i odmian klimatu Europy na podstawie map klimatycznych i klimatogramów.
* (Ludność Europy)
• wymienia zmiany na mapie politycznej Europy z przełomu lat 80. i 90. dwudziestego wieku,
• porównuje liczbę ludności Europy z innymi częściami świata,
• charakteryzuje zróżnicowanie językowe ludności Europy,
• wymienia przyczyny migracji ludności,
• wymienia kraje imigracyjne i kraje emigracyjne w Europie,
• wymienia cechy krajobrazu wielkomiejskiego,
• wymienia czynniki wpływające na rozmieszczenie ludności Europy.
* (Gospodarka Europy)
• przedstawia główne cechy środowiska przyrodniczego wybranego kraju sprzyjające rozwojowi rolnictwa,
• wymienia czynniki rozwoju rolnictwa i przemysłu we Francji,
• podaje główne zalety i wady różnych typów elektrowni,
• wymienia elementy infrastruktury turystycznej na podstawie fotografii oraz tekstów źródłowych.
* (Sąsiedzi Polski)
• omawia znaczenie niemieckiego przemysłu,
• rozpoznaje obiekty z Listy Światowego Dziedzictwa UNESCO w Czechach i na Słowacji,
• wymienia na podstawie mapy cechy środowiska przyrodniczego Ukrainy sprzyjające rozwojowi gospodarki,
• wskazuje na mapie obszary konfliktu pomiędzy Ukrainą i Rosją,
• wymienia główne działy gospodarki Rosji,
• podaje nazwy euroregionów na podstawie mapy.
* Dobra (4)
* Na ocenę **dobrą** uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dopuszczającą, dostateczną oraz dodatkowo:
* (Ziemia w Układzie Słonecznym)
• rozpoznaje rodzaje ciał niebieskich,
• omawia zmiany w oświetleniu Ziemi w różnych porach roku,
• opisuje pozorną wędrówkę Słońca po niebie w różnych porach roku,
• omawia przebieg linii zmiany daty,
• wyjaśnia, na jakiej podstawie wyróżnia się strefy oświetlenia Ziemi i czym one się charakteryzują.
* (Współrzędne geograficzne)
• odczytuje współrzędne geograficzne wybranych punktów na globusie i mapie,
• odszukuje obiekty na mapie na podstawie podanych współrzędnych geograficznych.
* (Środowisko Europy)
• opisuje ukształtowanie powierzchni Europy,
• opisuje wpływ rozmieszczenia płyt litosfery na ekstremalne zjawiska w Europie,
• omawia przyczyny i skutki trzęsień ziemi oraz wybuchów wulkanów,
• omawia czynniki wpływające na zróżnicowanie klimatyczne Europy,
• podaje różnice między strefami klimatycznymi Europy.
* (Ludność Europy)
• opisuje zmiany liczby ludności Europy,
• analizuje strukturę wieku i płci ludności wybranych krajów Europy,
• przedstawia przyczyny zróżnicowania narodowościowego i językowego ludności w Europie,
• omawia zalety i wady życia w wielkim mieście,
• omawia położenie i układ przestrzenny wybranego dużego miasta Europy.
* (Gospodarka Europy)
• omawia warunki przyrodnicze i pozaprzyrodnicze rozwoju rolnictwa w Europie,
• omawia rozmieszczenie najważniejszych upraw i hodowli w wybranym kraju Europy,
• wyjaśnia czym charakteryzuje się nowoczesny przemysł Niemiec i Francji,
• omawia zmiany w wykorzystaniu źródeł energii w Europie w ostatnich stuleciach,
• omawia znaczenie turystyki w krajach Europy.
* (Sąsiedzi Polski)
• analizuje strukturę zatrudnienia w przemyśle i rolnictwie w Niemczech i Francji,
• omawia znaczenie turystyki aktywnej,
• podaje przyczyny zmniejszania się liczby ludności Ukrainy,
• omawia czynniki wpływające na stan gospodarki Rosji,
• omawia znaczenie usług w Rosji.
* Bardzo dobra (5)
* Na ocenę **bardzo dobrą** czeń opanował materiał wymagany na niższe oceny oraz dodatkowo:
* (Ziemia w Układzie Słonecznym)
• opisuje zależności pomiędzy ciałami Układu Słonecznego,
• wyjaśnia zależność między kątem padania promieni słonecznych, a energią docierającą do powierzchni Ziemi,
• określa różnicę między czasem strefowym, a czasem słonecznym,
• wyjaśnia przyczyny i konsekwencje występowania dnia polarnego i nocy polarnej,
• charakteryzuje strefy oświetlenia Ziemi z uwzględnieniem kąta padania promieni słonecznych, czasu trwania dnia i nocy oraz występowania pór roku.
* (Współrzędne geograficzne)
• wyznacza współrzędne geograficzne na podstawie różnych map tradycyjnych,
• wyznacza współrzędne geograficzne na podstawie mapy cyfrowych,
• oblicza rozciągłość południkową i rozciągłość równoleżnikową wybranego obszaru.
* (Środowisko Europy)
• porównuje ukształtowanie powierzchni różnych części Europy,
• wyjaśnia przyczyny występowania zjawisk wulkanicznych na Islandii,
• omawia strefy klimatyczne w Europie i charakterystyczną dla nich faunę i florę,
• omawia wpływ prądów morskich na temperaturę powietrza w Europie,
• omawia wpływ ukształtowania powierzchni na klimat Europy.
* (Ludność Europy)
• przedstawia skutki zróżnicowania kulturowego ludności Europy,
• przedstawia korzyści i zagrożenia związane z migracjami ludności,
• omawia znaczenie wielkich ośrodków miejskich.
* (Gospodarka Europy)
• porównuje wydajność rolnictwa wybranych krajów Europy,
• charakteryzuje usługi turystyczne i transportowe Niemiec i Francji,
• przedstawia zalety i wady elektrowni jądrowych,
• omawia wpływ rozwoju turystyki na strukturę zatrudnienia w krajach Europy Południowej.
* (Sąsiedzi Polski)
• porównuje cechy środowiska przyrodniczego Czech i Słowacji,
• podaje przyczyny konfliktów na Ukrainie,
• omawia czynniki lokalizacji głównych okręgów przemysłowych Rosji
• wyjaśnia znaczenie przemysłu w gospodarce Rosji,
• opisuje stosunki Polski z sąsiadami na podstawie dodatkowych źródeł.
* Celująca (6)
* Na ocenę **celującą** uczeń opanował materiał wymagany na niższe oceny oraz dodatkowo:
* (Ziemia w Układzie Słonecznym)
• omawia wpływ ruchu obrotowego Ziemi na dobowy rytm życia człowieka i przyrody,
• omawia wpływ położenia geograficznego na wysokość górowania Słońca oraz innych czynników wpływających na kąt padania promieni słonecznych,
• wykazuje związek między ruchem obiegowym Ziemi, strefami jej oświetlenia oraz strefowym zróżnicowaniem klimatów.
* (Współrzędne geograficzne)
• wyznacza współrzędne geograficzne w terenie.
* (Środowisko Europy)
• wyjaśnia wpływ działalności lądolodu na ukształtowanie północnej części Europy,
• wyjaśnia, dlaczego w Europie na tej samej szerokości geograficznej występują różne typy i odmiany klimatu,
• podaje zależności między strefami oświetlenia Ziemi a strefami klimatycznymi.
* (Ludność Europy)
• przedstawia rolę Unii Europejskiej w przemianach społecznych i gospodarczych Europy,
• omawia przyczyny i skutki starzenia się społeczeństw Europy,
• omawia przyczyny nielegalnej imigracji do Europy.
* (Gospodarka Europy)
• wyjaśnia, dlaczego w Europie występują korzystne warunki przyrodnicze do rozwoju rolnictwa,
• omawia rolę i znaczenie nowoczesnego przemysłu i usług w Niemczech i we Francji,
• analizuje wpływ warunków środowiska przyrodniczego w wybranych krajach Europy na wykorzystanie różnych źródeł energii.
* (Sąsiedzi Polski)
• omawia rozwój gospodarczy Niemiec,
• omawia rozwój turystyki Czech i Słowacji,
• analizuje konsekwencje konfliktów na Ukrainie,
• uzasadnia potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami Polski.